

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 34 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детского сада № 34  
Красносельского района СПб  
Протокол от «30 » 08 2023 г.  
№ 1

УЧТЕНО

мнение Совета родителей  
Протокол  
от «29 » 08 2023 г.  
№ 3

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ  
детского сада № 34  
Красносельского района СПб  
от «31 » 08 2023 г.  
№ 1



Рабочая программа  
воспитателей средней группы  
общеразвивающей направленности № 16  
на 2023-2024 учебный год

Разработчики:  
Деянова Д. Н.  
Маткаримова М.Д.

Санкт-Петербург  
2023 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Общие положения	3
1. Целевой раздел:	3
1.1. Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.3. Планируемые результаты освоения	8
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
2. Содержательный раздел:	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:	19
социально-коммуникативное развитие.	19
познавательное развитие.	23
речевое развитие.	25
художественно-эстетическое развитие.	28
физическое развитие.	36
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы.	60
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	64
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	76
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	89
2.6. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	91
2.7. Направления и задачи коррекционно - развивающей работы.	94
2.8. Рабочая программа воспитания.	100
2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	113
3. Организационный раздел:	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.	123
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	125
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	128
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	130
3.5. Кадровые условия реализации программы	135
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.	136
3.7. Календарный план воспитательной работы.	145
3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	159
4. Дополнительный раздел	163
4.1. Краткая презентация Программы	163

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа реализуется в группе общеразвивающей направленности № 16 «Жар — птица» для детей средней группы ( 4-5 лет) воспитателями Деяновой Диной Нулатдиновой и Маткаримовой Майей Джакхангировной.

Группа 12 часового пребывания, работает 5 дней в неделю.

Рабочая Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №34 Красносельского района СПб в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012
  - Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028.
  - Приказом «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31, а также с учётом:
  - Постановления от 28 января 2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
  - Постановления от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
  - Постановления от 27 октября 2020 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Программа может корректироваться в связи с изменениями:
- нормативно-правовой базы;
  - запросов родителей к качеству образовательных услуг;
  - видового состава Образовательного учреждения.

### **Цели и задачи реализации Программы**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Программы;

Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;

Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей и независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  
Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  
Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;  
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;  
Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

Сотрудничество ДОО с семьей;

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, при этом в качестве видов тем могут выступать: реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, организующие моменты, тематические недели, события, традиции;

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

##### Возрастные особенности психического развития детей от 4-х до 5-ти лет.

Социальные нормы и правила поведения 4–5-летними детьми все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру..

Дети 4-5-лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочтаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотря, какой ползун» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной

и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-роверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### 1.3. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к трем годам" и далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом

психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### 1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Образовательной программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

В начале учебного года (в сентябре) проводится стартовая диагностика, учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе и определяются задачи работы, проектируется образовательный маршрут воспитанника на год.

В конце учебного года (в мае) на завершающем этапе освоения ребенком Программы его возрастной группой проводится заключительная, финальная диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учётом новых задач развития данного воспитанника.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Формы и методы проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В ходе педагогической диагностики заполняются карты с критериями, которые разработаны по каждой образовательной области и для каждого возраста. Оценка уровня развития осуществляется по 5 бальной шкале:

- 1 уровень (1 балл)- большинство компонентов недостаточно развиты, требуется внимание специалиста;
- 2 уровень – отдельные компоненты недостаточно развиты, требуется корректирующая работа педагога;
- 3 уровень – средний уровень, соответствует возрастной норме освоения программы;
- 4 уровень - уровень развития выше среднего;
- 5 уровень - высокий уровень развития.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка (Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей).

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности Образовательного учреждения направлено в первую очередь на оценивание качества созданных в процессе образовательной деятельности условий, таких как психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Образовательного учреждения должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

Внутренняя оценка, самооценка Образовательного учреждения;

Внешняя оценка Образовательного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

## 1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Цели и задачи

Цель: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством создания социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные культурные отечественные ценности.

### Задачи:

Воспитывать трепетное отношение и любовь к ценностям семьи, первого коллектива (детского сада) и родного села или города.

Вызвать интерес к семейным и народным традициям, желание соблюдать и сохранять их.

Просветить ребёнка относительно его прав, которые установлены для его защиты.

Воспитывать гордость за соотечественников, достигших больших успехов в чём-либо: науке, спорте, сельском хозяйстве, культуре, образовании.

Воспитывать уважение к людям труда и предметам народного творчества, художественным промыслам.

Познакомить с историей, культурой и традициями родного края, с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с людьми, прославившими Россию, с названиями улиц, носящих имена известных людей.

Воспитывать чувство дружбы к людям других национальностей.

Создать у детей представления об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.

Активизировать желание участия в общественных мероприятиях, которые направлены на благоустройство своего двора, улицы, территории детского сада. Научить относиться к родным и близким, старшему поколению и сверстникам заботливо.

Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Создать систему патриотического воспитания.

Укреплять материально-техническую базу по патриотическому воспитанию в Образовательном учреждении.

### Принципы и подходы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

Принцип целенаправленности - воспитание нравственности требует осознания целесообразности педагогических воздействий, четкого определения цели педагогом.

Учет индивидуальных и половозрастных особенностей - воспитание любого нравственного качества во многом зависит от индивидуальных особенностей воспитанника: уже имеющихся моральных устоев поведения, этических установок развитости интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер, уровня развития психических процессов, характерологических черт, личного опыта взаимоотношений, наличия и развития природных и духовных способностей и т.д.

Принцип культурообразности - в процессе воспитания нравственности необходимо учитывать культурную и этническую среду воспитания ребенка. Этот принцип отражается в интеграции воспитания в культуру народа, семьи, мира.

Принципы связи воспитания морально-этических норм с жизнью - Воспитание нравственности во многом зависит от того, насколько ребенок осознает значимость этой категории и связь ее с жизнью, видит ее результаты или последствия в мире.

Принцип уважительного отношения к личности - независимо от позиции ребенка, его мировоззрения, уважительное отношение к нему является необходимым принципом воспитательного процесса.

Принцип опоры на положительное в ребенке - Воспитывая данное нравственное качество, мы должны поддерживать развитие, видеть в ребенке саморазвивающуюся личность, готовую к изменениям и самореализации. При этом основой успешности процесса воспитания нравственности у дошкольников становится актуализация положительных черт, позитивного социального опыта, развитых (пусть даже в небольшой степени) конструктивных умений взаимодействия с людьми.

При реализации вариативной части используются следующие подходы:

#### 1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

#### 2. Системно-деятельные подходы:

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по патриотическому воспитанию

В дошкольном возрасте происходит формирование культурно-ценостных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и

поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы понять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Патриотизм является одним из нравственных качеств личности, которое формируется уже в дошкольном возрасте, и, как любое нравственное качество, оно включает:

содержательный компонент - овладение детьми доступных их возрасту объёмом представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни русского народа, истории страны, культуре, традициях народа, природе родного края, выработку правильных взглядов на факты общественной жизни страны;

эмоционально-побудительный - переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру (любви к родному городу (селу), краю, стране, гордости за трудовые и боевые успехи народа, уважения к историческому пропитому родной страны, восхищение народным творчеством, любви к родному языку, природе края).

деятельный компонент - реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности (оказание помощи взрослым, проявление заботы о них, готовность выполнить задание взрослого, бережное отношение к природе, вещам, общественному имуществу, умение отразить полученные знания в творческой деятельности), наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Опираясь на возрастные особенности воспитанников, следует выделить следующие особенности воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста:

Воспитание патриотизма начинается с чувства любви к матери, к родным и близким, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. Воспитание патриотизма предполагает постепенное формирование сыновней любви, сочувствия другому человеку, дружеской привязанности и т.д.; эти первые детские эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных социальных чувств. Происходит своеобразный перенос этих возникших в раннем детстве человеческих эмоций с близкого на далекое, с узкой на более широкую область социальных отношений, приобретающих в ходе развития ребенка такой же глубокий личностный смысл, как и его взаимоотношения с родителями, с родственниками: «Любовь к матери: Любовь к Матери-Родине», «Любовь к отцу: Преданность Отчизне».

На каждом возрастном этапе дошкольного детства имеются свои приоритетные средства воспитания патриотизма.

В младшем дошкольном возрасте это деятельность самого взрослого как носителя положительного способа поведения, а также произведения фольклора - потешки, песенки, сказки.

На следующем этапе воспитания, которое совпадает с возрастом 4-5 лет, происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе. Воспитатель привлекает внимание детей к способам выражения эмоционального состояния другим человеком, учит «читать» эмоции внешнего состояния растений, животных и побуждает ребенка к адекватной реакции (пожалеть, посочувствовать и помочь или порадоваться за него). В дополнение к практическим ситуациям, возникающим в жизни детей, их уже можно обучать решению вербальных логических задач («Как бы ты поступил, если»). Верbalное решение ситуаций очень полезно в этом возрасте: оно позволяет ребенку решать задачу в воображаемом, «безопасном» варианте, делать выбор способа поведения на основе как собственного жизненного опыта, так и других источников; способствует развитию воображения и мышления. Общеспецифическим средством воспитания патриотизма является деятельность ребенка, так как дети дошкольного возраста наиболее эффективно развиваются только в процессе собственной активности.

Для детей дошкольного возраста особенно важной для развития качеств личности и формирования эмоционально-действенного отношения к окружающим является совместная деятельность со взрослыми и сверстниками. В процессе совместной деятельности формируются заряды коллективного мнения, повышается влияние группы на эмоциональное развитие ребенка.

Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. К. Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой. Благодатный педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста.

Народная культура и искусство своими возможностями создают в современных условиях наиболее благоприятную среду для выявления и развития в ребенке национальных особенностей. Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера. Поэтому еще в семье, в детском саду необходимо создавать условия для возникновения и развития у детей уважения к трудовым умениям и творческим ремеслам предков русского народа (использовать семейные архивы, экспонаты музеев).

Важным фактором патриотического воспитания является природа. Природе отводят особую роль в воспитании патриотизма, так как она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. Он чувствует себя с представителями живой природы сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: помочь, сохранить жизнь. Ребенок начинает понимать, что он - созидатель, у него появляется ответственность, повышается самооценка.

Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на умственное развитие.

На эффективность воспитания патриотизма детей дошкольного возраста влияют и внешние факторы. Деятельность детей в этом возрасте организуется взрослыми, возможности детей здесь еще настолько незначительны, что в практическом плане можно допустить утверждение о почти полной зависимости ребенка от внешних факторов.

Процесс детского развития, обусловленный воспитанием и условиями жизни, характеризуется вместе с тем и своей собственной логикой, побуждается внутренними противоречиями и их разрешением. Эта особенность детского развития делает чрезвычайно актуальной задачу создания тех педагогических условий, которые благоприятствуют качественному изменению личности ребенка, его отношений с окружающими, первоначально в совместной деятельности со взрослым и под его влиянием, а затем и в свободной самостоятельной деятельности ребенка.

#### Планируемые результаты по формированию основ патриотического воспитания

##### Планируемые результаты детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет

4–5 лет.

Знает об истории своей семьи, о профессиях родителей. Знает свой домашний адрес, название района, города, страны.

Знает о существовании прав и обязанностей.

Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, милиционером и т.д.).

Понимает, что нужно беречь окружающую природу. Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом.

Узнает на фотографиях некоторые достопримечательности Красносельского района, Санкт-Петербурга. Знает название близлежащих улиц.

Знает и называет такие понятия, как: спортсмены, тренер, стадион, награды, олимпийские талисманы, олимпийскую символику, летние и зимние виды спорта, спортивные атрибуты.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Образовательной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор

детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственности труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата,

демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помочь по мобильному устройству и тому подобное.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить различия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помочь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).

знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### Развитие словаря:

Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**Звуковая культура речи:**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**Связная речь:**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.

Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**Подготовка детей к обучению грамоте:**

Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; Выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

**Интерес к художественной литературе:**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Развитие словаря:**

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Звуковая культура речи:**

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; Формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

## Художественно-эстетическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  
формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  
приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

**2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;

учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;

педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменения нажим на карандаш;

формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

педагог знакомит детей с Городецкими изделиями.

учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;

учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

знакомит с приемами использования стеки.

поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  
педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).

учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).

закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, труба; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкальная деятельность.

##### Слушание:

педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);

педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;

учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);

педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

##### Пение:

педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы);

развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;

формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество:

педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;

совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врасыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "тайная"; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);

учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пласти массы, пластилина.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.

Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).

Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).

Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).

Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности.

Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## Физическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.

Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

прокатывание мяча между линиями, шнурями, палками (длина 2 - 3 м),ложенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и гибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см;

прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;

прокатывание обруча друг другу в парах;

подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;

бросание и ловля мяча в паре;

перебрасывание мяча друг другу в кругу;

бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;  
скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;  
отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;  
подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;  
бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;  
бросание вдаль;  
попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;  
ползание, лазанье:  
ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;  
проползание в обручи, под дуги;  
влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;  
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,  
ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони;  
подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  
ходьба:  
ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа;  
на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре;  
перешагивая предметы;  
чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего;  
в чередовании с бегом, прыжками;  
приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте;  
с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  
бег:  
бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени;  
обегая предметы; на месте;  
бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;  
в парах; по кругу, держась за руки;  
со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;  
непрерывный бег 1 - 1,5 мин;  
пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;  
медленный бег 150 - 200 м;  
бег на скорость 20 м;  
челночный бег 2x5 м;  
перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;  
бег врассыпную с ловлей и увертыvанием;  
прыжки:  
прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;  
подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;  
перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);  
выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;  
прыжки в длину с места;  
спрыгивание со скамейки;  
прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  
упражнения в равновесии:  
ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);  
ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;  
ходьба по наклонной доске вверх и вниз;  
стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;  
пробегание по наклонной доске вверх и вниз;  
ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;  
кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  
Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстрым) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, вразсыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

#### 2) Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

#### 3) Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

#### 4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.

формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

##### 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Примерное содержание образовательной работы в средней группе №16  
по ОО «Познавательное развитие»  
(ФЭМП)

Месяц	Недели			
Сентябрь	<p>И.А.Помораева стр.12</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.</li><li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</li></ul>	<p>И.А.Помораева стр.13</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.</li><li>• Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</li></ul>	<p>И.А.Помораева стр.14</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li><li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</li><li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li></ul>	<p>И.А.Помораева стр.14</p> <p>Повторение</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственном расположению.</li></ul>

Октябрь	<p>И.А.Помораева стр.15 Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</li> </ul>	<p>И.А.Помораева стр.17 Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осозательно-двигательным путем.</li> <li>• Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</li> </ul>	<p>И.А.Помораева стр.18 Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе ипадеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий.</li> </ul> <p>Выше-ниже.</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>И.А.Помораева стр.19 Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>• Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</li> </ul>	<p>И.А.Помораева стр.19 Повторение.</p>
---------	--	--	---	--	---

	И.А.Помораева стр.21	И.А.Помораева стр.23	И.А.Помораева стр.24	И.А.Помораева стр.25
Ноябрь	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>	<p>• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ul>	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</li> </ul>	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> <li>• Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</li> </ul>

Декабрь	<p>И.А.Помораева стр.28</p> <p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:вверху, внизу, слева, справа, спереди, сзади.</li> </ul>	<p>И.А.Помораева стр.29</p> <p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul>	<p>И.А.Помораева стр.31</p> <p>Продолжать формировать представления о порядке значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	<p>И.А.Помораева стр.32</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>
---------	--	--	--	--

Январь	И.А.Помораева стр.33  Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко – близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А.Помораева стр.34  Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И.А.Помораева стр.35  Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева стр.36  • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	И.А.Помораева стр.37  Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А.Помораева стр.39  Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А.Помораева стр.40  Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева стр.42  Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.

Март	И.А.Помораева стр.43	И.А.Помораева стр.44	И.А.Помораева стр.45	И.А.Помораева стр.46	И.А.Помораева стр.45 Повторение
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> </ul>	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</li> </ul>	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>	
Апрель	И.А.Помораева стр.48	И.А.Помораева стр.49	И.А.Помораева стр.50		И.А.Помораева стр.51
	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>• Совершенствовать</li> </ul>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>		<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше,</li> </ul>

		умение устанавливать последовательность частей суток:утро, день, вечер, ночь.		еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующим и словами:вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
Май	И.А.Помораева стр.43  Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А.Помораева стр.35  Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева стр.39  Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А.Помораева стр.49  • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток:утро, день, вечер, ночь.

Используемая литература:

И.А.Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (средняя группа).

Примерное содержание образовательной работы в средней группе №16 по ОО «Речевое развитие»

Месяц	Недели				
Сентябрь	В.В. Гербова стр. 27 Беседа с детьми на тему « Надо ли учиться говорить?»	В.В. Гербова стр. 28 Звуковая культура речи звуки с и сь	В.В. Гербова стр. 29 Обучение рассказыванию: « Наша неваляшка»	В.В. Гербова стр. 30 Чтение стихотворения И. Бунина « Листопад»	
Октябрь	В.В. Гербова стр. 31 Чтение сказки К. Чуковского « Телефон»	В.В. Гербова стр. 32 Звуковая культура речи : звуки з и зъ	В.В. Гербова стр. 33 Заучивание русской народной песенки « Тень-тень-потетень»	В.В. Гербова стр. 34 Чтение стихотворений об осени.	В.В. Гербова стр. 34 Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.
Ноябрь	В.В. Гербова стр. 35 Чтение сказки « Три поросенка»	В.В. Гербова стр. 36 Звуковая культура речи: звук ц		В.В. Гербова стр. 38 Рассказывание по картине « Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени.	В.В. Гербова стр.39 Составление рассказа об игрушке. Дидактическое Упражнение « Что из чего»
Декабрь	В.В. Гербова стр. 43 Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»	В.В. Гербова стр. 44 Чтение и заучивание стихотворений о зиме.		В.В. Гербова стр. 45 Обучение рассказыванию по картине « Вот это снеговик»	В.В. Гербова стр. 46 Звуковая культура речи: звук ш
Январь	В.В. Гербова стр. 48 Чтение русской народной сказки « Зимовье»	В.В. Гербова стр. 49 Звуковая культура речи: звук ж		В.В. Гербова стр. 50 Обучение рассказыванию по картине : « Таня не боится мороза»	В.В. Гербова стр. 52 Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто « Я знаю, что надо придумать»
Февраль	В.В. Гербова стр. 53 Мини-викторина по сказкам К. Чуковского . Чтение произведения «	В.В. Гербова стр.53 Звуковая культура речи: звук ч		В.В. Гербова стр. 55 Составление рассказов по картине « На полянке»	В.В. Гербова стр. 56 Урок вежливости.

	Федорино горе»				
Март	Д.Б.Элько нин, Л.Е.Жура ва Подготовк а к обучению грамоте с.26 з.1	В.В. Гербова стр.60  Звуковая культура речи: звуки- щ, ч.	Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова .Подготовка к обучению грамоте с. 28 з.2	В.В. стр. 62  Составление рассказов по картине.	Д.Б.Элькон ин, Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с. 29 з.3
Апрель	Д.Б. Эльконин, Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с.30 з.4	В.В. Гербова стр63  Звуковая культура речи: звуки л -ль	Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с.32 з.5	Д.Б.Эльконин Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с.33 з.6	
Май	Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с.34 з.7	Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с.35 з.8	Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова Подготовка к обучению грамоте с.36 з.9	Д.Б.Эльконин, Л.Е.Ж урова Подготовка к обучению грамоте с.38 з.10	

Используемая литература: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-5 лет Москва,2016 г.

Д.Б.Эльконин, Л.Е.Журова, Н.В.Дурова « Обучение дошкольников грамоте», Москва «Школьная книга» 2022г.

Примерное содержание образовательной работы в средней группе № 16  
по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Тема	Рисование	Лепка/аппликация	Ручной труд/Конструирован ие
Е Н Т Я Б Р Ь	До свиданья, лето	«Нарисуй картинку про лето» Т.С.Комарова стр.23	Аппликация. «Цветочная клумба». И.А.Лыкова стр. 26	Ручной труд «Пригласительный билет» С.В.Соколова с.12
	Моя безопасность	« Огонь добрый, огонь злой» интернет-источник	Пластилиновография « Опасные предметы вокруг нас» интернет-источник	Конструирование « Тушим пожар» Источник-интернет
	Наш детский сад	«Салфетки для кукол» Н.С.Голицына стр.25	Аппликация. «Цветной домик» И.А.Лыкова стр. 32	Ручной труд « Шкафчик для куклы Кати» С.В.Соколова с.12
	Я и мои друзья	«Маленький гномик» Т.С.Комарова стр.42	Лепка. «Слепи какую-нибудь игрушку в подарок другу» Т.С.Комарова стр.37	Конструирование « На детской площадке» - источник-интернет
	Витамины	«Яблоко- спелое, красное, сладкое» И.А.Лыкова с.44	Аппликация. «Витаминная корзина» (интернет	Ручной труд « Наливное яблочко»

Я Б Р Ь	Хлеб – наше богатство	«Колосок» (интернет источник)	ресурс)	С.В.Соколова с.13
	Лес – наше богатство	«Зайчик» Н.С.Голицына стр.65	Лепка. «Хлеб и хлебобулочные изделия» (интернет источник)  Аппликация. «Кто пришел на день рождения зайчонка» Н.С.Голицына, стр. 72	Ручной труд « Блинчики» С.В.Соколова с.18  Конструирование Тема 4. « Лесной детский сад» Л.В.Куцакова с.14
	Животные и птицы наших лесов	«Мышь и воробей» И.А.Лыкова с.56	Лепка. «Вот ёжик-ни головы , ни ножек...» И.А.Лыкова стр.54	Ручной труд « Птичка» - источник-интернет
	Такая разная осень	« Кисть рябинки, гроздь калинки» И.А.Лыкова с.48	Аппликация « Золотые подсолнухи» И.А.Лыкова с.40	Ручной труд « Заюшкин огород» И.А.Лыкова с.58
Н О Я Б Р Ь	Мой родной дом. Безопасность в доме	«Дом в котором ты живешь». Т.С.Комарова стр.77	Аппликация. « Дом,в котором ты живешь» (интернет ресурс)	Конструирование Тема 3. « Терем» Л.В.Куцакова с.10
	Посуда. Продукты питания	«Чайный сервиз для игрушек». И.А.Лыкова стр.110	Лепка. «Чашечка» Т.С.Комарова стр.76	Ручной труд « Красивые тарелочки» Источник-интернет
	Семья. матери День	«Платье для мамы» Н.С.Голицына стр.155	Аппликация. «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» Т.С.Комарова стр.63	Конструирование « Кукольный дом» Источник-интернет
	Братья меньшие наши	«Рыбки плавают в аквариуме» Т.С.Комарова стр.43	Аппликация декоративная. «Полосатый коврик для кота». Лыкова, стр. 64	Ручной труд « Собачка» Л.В.Куцакова источник -интернет
Д Е К А Б Р Ь	Зимушка – зима	«Морозные узоры». И.А.Лыкова стр.68	Лепка. «Снежная баба-франтиха» (лепка сюжетная) И.А.Лыкова стр.78	Конструирование « Терем для Зимушки-зимы» источник-интернет
	Зимующие птицы.	«Как розовые яблоки, на ветках снегири» И.А.Лыкова стр.92	Аппликация. «Зимующие птицы» Интернет -ресурс	Ручной труд « Снегири» источник-интернет
	Одежда. Обувь. Головные уборы	«Перчатки и котятки» И.А.Лыкова стр.66	Лепка. «Шапка» (интернет-источник)	Конструирование « Магазин одежды» источник-интернет
	Новый год – семейный праздник	«Новогодние поздравительные открытки» Т.С.Комарова 48	Аппликация. «Бусы на ёлку», стр.49,Т.С. Комарова	Ручной труд « Нарядная елочка» С.В.Соколова с.16
Я Н В А	Каникулы			
	Зимние забавы (мониторинг)	«Снеговики в шапочках и шарфиках» И.А.Лыкова стр.80	Лепка. «Мы слепили снеговиков» Т.С.Комарова	Ручной труд « Снежинка» С.В.Соколова с.22

Р Ь	Zимние олимпийские игры	«Олимпийский флаг» (интернет-источник)	стр.62 Аппликация. « Олимпийский флаг» (интернет ресурс)	Конструирование « олимпийский флаг» Интернет-ресурс
	Животные Арктики и Антарктиды	«Мишка на Севере» (интернет-источник)	Лепка. «Пингвин на льдине» (интернет источник)	Ручной труд « Пингвин на льдине» источник-интернет
Ф Е В Р А Л Ь	Путешествие на транспорте	«Автобус едет по улице» Н.С.Голицына стр.128	Аппликация. «Автобус» Н.С.Голицына стр.129	Ручной труд « Письмо Карлсону» С.В.Соколова с.14
	Наша Родина – Россия	«Укрась полосочку флагами» Т.С. Комарова стр.58	Лепка. «Хоровод» Т.С.Комарова стр.59	Конструирование Тема 5. « Грузовые автомобили» Л.В.Куцакова с.16
	Кем быть?	«Добрый доктор Айболит» Н.С.Голицына стр.148	Аппликация. « Доктор-Айболит (интернет ресурс)	Ручной труд « Сделаем кукле прическу» источник-интернет
	На страже Родины	«Наши защитники» Н.С.Голицына стр.140	Лепка. «Самолёт летит» Н.С.Голицына стр.141	Конструирование Тема 7. « Корабли» Л.В.Куцакова с.26
М А Р Т	Весна. Перелётные птицы	«Весна пришла!» Н.С.Голицына с. 181	Лепка. «Птицы на нашем участке» Н.С.Голицына стр.189	Ручной труд « Птицы прилетели» Источник-интернет
	Мамин праздник	«Расцвели красивые цветы». Т.С.Комарова стр.64	Аппликация. «Красивый цветок для бабушки» Н.С.Голицына стр.156	Конструирование из бумаги « Цветочек для мамочки» С.В.Соколова с.18
	Животный мир	«Храбрый петушок» И.А.Лыкова стр 36	Аппликация. «Большой дом для домашних животных» Н.С.Голицына с. 59	Конструирование « Зоопарк» Источник-интернет
	Я в мире искусства	«Весёлые матрёшки» И.А.Лыкова стр.108	Лепка. «Филимоновские игрушки-свиристульки» И.А.Лыкова с.114.	Ручной труд « Чудесная картина» Источник-интернет
	Неделя детской книги	«Кто-кто в рукавичке живет (по мотивам сказки «Рукавичка) И.А. Лыкова стр.84	Аппликация. По мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» «Избушка ледяная и лубянная» И.А.Лыкова стр.94	Конструирование « Сказка из конструктора» Обыгрывание знакомых сказок Источник-интернет
А П Р Е	Спорт. Здоровый образ жизни.	«Спорт — здоровый образ жизни» Интернет-ресурс	Лепка. «Вылепим полезные продукты» Н.С.Голицына стр.16	Ручной труд « Сварим полезный компот из фруктов» источник-интернет

Л Ь	День космонавтики	«Этот загадочный космос» (интернет источник)	Аппликация. «Путешествие в космос» (интернет источник)	Конструирование из бросового материала « На незнакомой планете» Источник-интернет
	ПДД	«Полицейский на дороге» Голицына Н.С. с.135	Лепка. « Светофор» Голицына Н.С. с136	Ручной труд « Светофор» Источник-интернет
	День Земли	« Развесистое дерево» Т.С.Комарова с.52	Аппликация « Вырежи и наклей,что хочешь» Т.С.Комарова с.75	Конструирование из бумаги « Гусеница» С.В.Соколова с.11
М А Й	День Победы	«Салют Победы» (интернет источник)	Лепка. «Быстро крылья самолёты» И.А.Лыкова стр.100	Ручной труд « Пилотка» Источник-интернет
	Народная культура традиции	«По мотивам филимоновской росписи» Н.С.Голицына стр.213	Аппликация. «Сказочный город» Н.С.Голицына стр.214	Конструирование из палочек « Волшебные узоры» Источник-интернет
	Город над Невой	«Улица города» Н.С.Голицына стр.209	Лепка. «Герб города» (интернет источник)	Ручной труд « Праздничный салют» Источник-интернет
	Лето красное	«Радуга-дуга не давай дождя» И.А.Лыкова стр.138	Аппликация « Веселые зонтики» (интернет ресурс)	Конструирование из бумаги « Веселые зонтики» Источник-интернет

Используемая литература:

И. А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Н.С.Голицына « Консекты комплексно-тематических занятий» Средняя группа С.В. Соколова « Оригами для дошкольников» средняя группа Л.В.Куцакова « Конструирование» средняя группа.

Примерное содержание образовательной работы в средней группе №16 по ОО «Познавательное развитие»  
(Ознакомление с окружающим, ознакомление с природой)

Месяц	Тема	Ознакомление с окружающим	Ознакомление с природой
С Е Н Т Я Б Р Ь	До свиданья, лето	« Чем пахнет лето?» интернет-источник	« Что нам осень принесла?» О.А.Соломенникова с.28
	Моя безопасность	« Опасные предметы вокруг нас» интернет-источник	« Безопасное поведение в природе» источник-интернет
	Наш детский сад	« Что такое детский сад» Н.С.Голицына с.5	« Ознакомление с природой на участке детского сада» Интернет-источник « Экологическая тропинка»

			О.А.Соломенникова с.33
	Я и мои друзья	« Моя друзья» О.В.Дыбина с.24	« Как мы заботимся о природе» источник-интернет
O K T Y B R Ь	Витамины	« Осенние витамины» Н.С.Голицына с.42	« Во саду ли, в огороде» источник-интернет
	Хлеб – наше богатство	« Хлеб-всему голова» интернет-источник	« Как появился хлеб» источник-интернет
	Лес – наше богатство	« Прохождение экологической тропы» О.А. Соломенникова с.33	« У медведя во бору» О.А.Соломенникова с.30
	Животные и птицы наших лесов	« Животные средней полосы» Н.С.Голицына с.66	Беседа об обитателях леса. Источник-интернет
	Такая разная осень	« Осень в гости к нам пришла» интернет источник	« Прохождение экологической тропы» О.А.Соломенникова с.33
H O J A B R Ь	Мой родной дом. Безопасность в доме	« Безопасность дома» Т.В. Вострухина с.58	« Как мы заботимся о растениях и животных дома»
	Посуда. Продукты питания	« Экскурсия на кухню» Н.С. Голицына с.16	« Поможем Незнайке вылепить посуду» О.А.Соломенникова с.64
	Семья. День матери	« Моя семья» Н.С.Голицына с.157	« Подарок для мамы и бабушки из природного материала» Источник-интернет
	Братья наши меньшие	« Братья наши меньшие» Интернет-источник	« Ознакомление с декоративными птицами» О.А.Соломенникова с.36
D E K A B R Ь	Зимушка – зима	« Что бывает зимой» Н.С.Голицына с.79	« Скоро зима» О.А.Соломенникова с.41
	Зимующие птицы.	« Стайка снегирей на ветках рябины» О.А. Соломенникова с.48	« Зимующие птицы» Источник-интернет
	Одежда. Обувь. Головные уборы	« Зачем людям нужна одежда» Т.В.Вострухина с.63	« Как люди заботятся о животных и птицах зимой» источник-интернет
	Новый год – семейный праздник	« Дети дружат с дедом морозом» Т.В.Вострухина с.78	« В гости к деду природоведу» О.А.Соломенникова с.50
J H B A P Ь	Каникулы		
	Зимние забавы (мониторинг)	« Зима и зимние забавы» источник-интернет	« Дежурство в уголке природы» О.А.Соломенникова с.43
	Зимние олимпийские игры	« Знакомство с зимними Олимпийскими играми» интернет-источник	« Какие животные стали персонажами Олимпийских игр» Источник-интернет
	Животные Арктики и Антарктиды	« Животные Севера» интернет-источник	« Отправляемся на Север» Интернет-источник
Ф Е	Путешествие на транспорте	« Кто работает на транспорте» Н.С.Голицына	Экспериментирование со снегом Источник-интернет

В Р А Л Ь		с.124	
	Наша Родина – Россия	« Наша Родина-Россия» Н.С. Голицына с.210	« Позаботимся о зимующих птицах» интернет-источник
	Кем быть?	« Все профессии важны» интернет-источник	« Откуда взялся снег?» Источник-интернет
М А Р Т	На страже Родины	« Наша Армия» Н.С.Голицына с.137	« Растиут ли зимой растения?»Источник-интернет.
	Весна. Перелётные птицы	« Пернатые друзья» Н.С.Голицына с.183	« Почему растаяла Снегурочка»О.А.Соломенникова с.45
	Мамин праздник	« Наши мамы» Н.С.Голицына с.151	« Мир комнатных растений» О.А.Соломенникова с.57
	Животный мир	« Животные средней полосы» Н.С.Голицына с.66	« Что мы знаем о животных» Интернет-источник.
	Я в мире искусства	« Народные промыслы» интернет-источник	« В гости к хозяйке луга» О.А.Соломенникова с.59
А П Р Е Л Ь	Неделя детской книги	« Книга-лучший друг» интернет-источник	« История одного дерева» Интернет-источник
	Спорт. Здоровый образ жизни.	« Мы любим спорт» Н.С.Голицына с.164	« Экологическая тропа весной» О.А.Соломенникова с.66
	День космонавтики	« Космос» источник-интернет	«Есть ли животные и растения в космосе.» Интернет - источник
	ПДД	« Нам на улице не страшно» Н.С.Голицына с.130	« Как появляются растения» интернет-источник
М А Й	День Земли	« День Земли» интернет-источник	« Посадка лука» О.А.Соломенникова с.54
	День Победы	« День Победы» интернет-источник	« Цветы победы» Интернет -источник
	Народная культура и традиции	« Знакомство с русскими традициями» интернет-источник	« Как изменились растения» Интернет-источник
	Город над Невой	« Мой город-Санкт-Петербург» интернет-источник	« Беседа о домашних животных» О.А.Соломенникова с.49
	Лето красное	« Скоро лето» Н.С.Голицына с.215	« Растения луга, леса» Интернет-источник

#### Используемая литература:

Н. С. Голицына « Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа»  
 О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»  
 Т.В. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей» Средняя группа  
 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и

интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При выборе форм, методов, средств реализации Образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы работы:

Направления развития и образования детей		
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Экскурсии Коллекционирование Моделирование Игры с правилами Создание коллекций Игра	Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Занятия по физическому развитию Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей Проектная деятельность Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление		Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение

Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Беседа
Игра	Наблюдение
Организация выставок	Педагогическая ситуация.
Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки	Экскурсия
Музыкально-дидактическая игра	Ситуация морального выбора.
Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	Проектная деятельность
Музыкальное упражнение	Праздник
Танцевальный этюд	Совместные действия
Танец	Рассматривание.
Творческое задание	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
Концерт-импровизация	Экспериментирование
Музыкальная сюжетная игра	Поручение и задание
	Дежурство.
	Совместная деятельность взрослого и детей

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Образовательной программы педагоги используют следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которыхложен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Образовательной программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых

образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При реализации Образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Образовательной программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

#### Дети дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

#### ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Игра – ведущий вид деятельности дошкольника». Право играть зафиксировано в Конвенции о правах ребёнка. Игра – это творческая деятельность, которая не направлена на конечный продукт в отличие от занятий по лепке, рисованию. В игре дети ничего не создают, но многому учатся.

Наиболее распространенная и традиционная для России концепция игровой деятельности ребенка дошкольного возраста построена на работах Д.Б. Эльконина. Данное направление чрезвычайно обширно, и в его рамках опубликовано много работ; мы же используем наработки двух авторов, чьи работы разделены значительным временным интервалом, - Р.П. Жуковской и С.Л. Новоселовой. Подразумевается активное формирующее воздействие взрослого на игру детей. Л.Б. Эльконин приходит к выводу, что наиболее важным, основополагающим элементом сюжетной игры является роль, которую исполняет ребенок в игре.

Основная идея заключалась в том, что если содержание сюжета игры ребенка соответствует моральным общественным нормам общества, то он станет их соблюдать, став взрослым. По мнению указанных авторов, это делают игру ребенка-дошкольника ценнейшим, практически универсальным инструментом для педагога-практика, с помощью которого он мог воздействовать на широкий спектр социальных качеств ребенка через предложенное ему содержание для игры.

Основные положения практических рекомендаций Р.И. Жуковской по организации игры в детском саду можно представить следующим образом:

1. Полноценная, педагогически ценная игра обязательно должна быть коллективной.

2. Если предложить детям социально-ценное содержание и «нравственно-воспитывающие знания» и каким-либо образом склонить их к игре именно на такой основе, то у детей можно сформировать абсолютно любые социальные качества

Перед педагогом открываются два пути влияния на развитие ребенка с помощью игры. Первый путь – узко педагогический, и заключается он в сложном, многоступенчатом обогащении познавательной сферы ребенка, наполнении ее духовно-нравственным содержанием. Второй путь заключается в том, чтобы позволить детям играть, во что им захочется и с кем захочется, так же как они играли тысячелетия до этого. В случае неразвитости игровых навыков необходимо показать им, как играть, что педагог может сделать, только играя с детьми на равных, используя игры которые:

формируют навыки культурного поведения в повседневной жизни, культуру речевого этикета; воспитывают любовь и уважительное отношение к близким и окружающим людям; развивают умение и желание все делать красиво (сервировать стол, сидеть за столом, упаковывать подарок, одеваться в соответствии с ситуацией и т.д.); помогают ребенку в накоплении социального опыта; расширяют работу с родителями по вопросам воспитания культуры поведения детей дошкольного возраста

В ходе образовательного процесса используются методы и приёмы наиболее известных авторов - ученых, занимающихся проблемами изучения игры (Усова, Эльконин, Новоселова, Зворыгина, Короткова, Михайленко, Жуковская).

## ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

Сюжетно-ролевая игра продолжает развиваться и занимает ведущее место в жизни детей 4–5 лет. Ребенок с увлечением выстраивает сюжеты, стремится к проигрыванию самых разнообразных ролей, становится более инициативным. Возросшие возможности позволяют ему выбирать тему и намечать замысел игры, обустраивать игровое пространство при помощи предметов, использовать в игре различные атрибуты. Педагог направляет свои усилия на обогащение ролевого поведения и взаимоотношений детей в игре, которые проявляются через диалог и игровое действие.

Воспитатель побуждает детей к планированию, то есть к созданию элементарного замысла, который будет воплощен в игре; учит их описывать сюжетные события, очерчивать (называть) круг действующих лиц (персонажей) в игре, раскрывать их взаимодействие.

Вызывая речевую активность ребенка, воспитатель направляет ее на сверстника, учит вступать с ним в диалог, понимать его намерения в игре. Для обозначения игровой ситуации и для облегчения принятия роли ребенком воспитатель помогает малышу обустроить игру при помощи необходимых атрибутов (пилотки для военного, повязки с красным крестом для медсестры и т. п.), а также сюжетных игрушек и различного полифункционального материала (модулей, шишек, кубиков, брусков, колесиков и других деталей). Одновременное использование в игре предметов-заместителей и игрушек, с одной стороны, способствует адекватному восприятию ситуации и развитию замысла, а с другой стороны – развитию символической функции сознания.

По мнению исследователей, в средней группе было бы целесообразно отказаться от принципа зонирования игрового пространства, так как это начинает тормозить воображение детей. Воспитатель создает такую творческую предметно-развивающую среду, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы), удобные ящики для мелкого игрового материала, столики и диваны, модульная мебель.

Своеобразие процесса самостоятельной игры у детей пятого года жизни заключается в том, что сюжетно-ролевая игра в этом возрасте, по мнению Н. Я. Михайленко, еще носит хаотичный характер: роли, начавшись, не доводятся до логического конца; одни роли сменяются другими, сюжеты прерываются, заменяясь новыми. Вместе с тем этот видимый хаос в игре в действительности закономерен для данного возраста, так как свидетельствует о некоторой свободе выбора и проявлении динамичности ситуаций в игре, что является признаком установления в ней разнообразных ролевых связей (с игрушками-партнерами, с партнерами-сверстниками, с партнером-воспитателем).

Воспитатель может применять в игре методы как прямого, так и косвенного педагогического руководства, стараясь дать детям больше самостоятельности. Вступая в ролевой диалог с ребятами, он может брать на себя как главную, так и дополнительную роль, то есть становится играющим партнером. Выступая в главной (основной) роли в игре, воспитатель показывает ребенку образец взаимодействия с партнером, вызывает его на активное ролевое поведение

(ребенок-клиент рассказывает педагогу-парикмахеру, какая ему нужна прическа, какие образцы причесок он хочет выбрать в журнале). Предлагая ребенку главную роль, воспитатель берет на себя дополнительную роль, и с этой позиции пробуждает его активность с помощью наводящих вопросов (спрашивает у ребенка-продавца, какой есть в наличии ассортимент товаров, просит продемонстрировать действие технического устройства и т. п.). Выступая в роли советчика, воспитатель отходит от непосредственного участия в игре, но время от времени ненавязчиво вмешивается в нее, помогая ребенку словом, советом. Наиболее востребованными сюжетами у детей средней группы становятся игры в семью. Играя в дочки-матери, дети проигрывают отношения родителей и их детей. При этом они довольно часто используют в игре кукол, мишек и другие игрушки, но их внимание больше привлекают не сами предметы, а семейные отношения.

В средней группе при условии грамотного педагогического руководства игры с предметами постепенно трансформируются в игры со сверстниками. Переключая внимание ребенка с предмета на играющего сверстника, педагог заботится о более высоком уровне развития его игровых умений. Ребенок в игре со сверстником включается в ролевые отношения, проявляющиеся через ролевой диалог и ролевые действия. Для того чтобы у ребенка проявлялось соответствующее роли поведение, его действия должны отражать характер данной роли. Так, если ребенок берет роль мамы, то он знает, что может делать мама (кормить ребенка, водить его в детский сад, покупать игрушки и др.). Ролевые действия отражают жизненный опыт детей, поэтому педагог должен заботиться о его своевременной подпитке, показывая широкий спектр ролевых действий (медсестра делает уколы, ставит градусник, выдает таблетки).

Любимыми сюжетами у детей 4–5 лет остаются игры в больницу и в магазин, в которых ребятам наиболее легко воплотить свой жизненный опыт. Педагог, вводя в игру новые роли, помогает расширить представления детей об игровом образе, о разнообразии ролей и ролевого поведения. Например, в игре в магазин шоферы, привозящие в магазин продукты, могут одновременно выступать и в роли грузчиков, могут менять свои роли на другие, например, на роли кладовщиков, работающих на складе. Дети, исходя из своего жизненного опыта, могут проигрывать различные ситуации, происходящие в медицинских кабинетах, так как каждый из них хотя бы раз побывал в поликлинике.

Игры в детский сад, появившиеся как эпизодические в рамках игр в семью во второй младшей группе, теперь становятся традиционными, в них отражаются события повседневной жизни дошкольного учреждения (воспитатель водит малышей на прогулку, проводит занятия, устраивает праздники). Организуя подобные игры, педагог обращает внимание детей на особенности взаимоотношений воспитателей и воспитанников и на ситуации, которые ежедневно возникают в детском саду (в группу пришел новичок; дети ухаживают за животными в живом уголке; воспитатель учит детей рисовать).

В средней группе у детей появляется интерес к обыгрыванию сказок. Мы не стали выделять эти игры в отдельный раздел, а отнесли к театрализованным играм, являющимся примером работы воспитателю по формированию у детей навыка создания замысла и обыгрывания готового сюжета (в самостоятельной деятельности или непосредственно в обучении художественному творчеству).

Осваивая новые сюжеты, роли и игровые действия, ребенок обогащает игру новым содержанием, и, следовательно, она будет оставаться для него интересной. Воспитателю крайне важно поддерживать этот интерес, содействуя обогащению жизненного опыта, предоставляя ребенку время и место для игры, стимулируя его творческую активность. Обогащению игровых сюжетов способствуют экскурсии и целевые прогулки, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические и театрализованные игры, показ иллюстраций. Все эти формы взаимодействия взрослого с ребенком становятся содержанием предварительной работы, которая подготавливает детей к игре.

## ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОЗРАСТЕ 4-5 ЛЕТ.

Сюжетно-ролевые игры

Поощрять участие детей в совместных играх.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

## **Подвижные игры**

Развивать активность детей в двигательной деятельности.

Организовывать игры со всеми детьми.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

## **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

## **Дидактические игры**

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.

Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

## **КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в возрасте 4- 5 лет**

Организация коммуникативной деятельности должна способствовать конструктивному общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками, овладению устной речью как основным средством общения.

Способность ребенка к коммуникации является одним из критериев эффективности учебно-воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении. Коммуникация выступает как форма открытого действия при воспитании детей дошкольного возраста, поэтому успешность плодотворного взаимодействия ребенка и взрослого будет зависеть от того, насколько хорошо развита коммуникативная деятельность дошкольника.

Согласно взглядам отечественных психологов (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин и др.), коммуникативная деятельность выступает в качестве одного из основных условий развития ребенка, важнейшего фактора формирования его личности, наконец, ведущего вида человеческой деятельности, направленного на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Коммуникативная деятельность развивается в несколько этапов. Прежде всего, это установление отношений ребенка с взрослым, где взрослый является носителем нормативов деятельности и образцом для подражания. На следующем этапе взрослый выступает уже не носителем образцов, а равным партнером по совместной деятельности. На третьем этапе между детьми устанавливаются отношения равноправных партнеров по совместной деятельности. На четвертом этапе ребенок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности. Эта позиция позволяет реализовывать максимально активное отношение ребенка к осваиваемой деятельности и решать известную проблему трансформации "знаемого" в "реально действующее". Последний этап в развитии коммуникативной деятельности, с одной стороны, позволяет ребенку использовать усвоенный материал не шаблонно, а творчески, способствует развитию позиций субъекта деятельности, помогает увидеть смысл предметов и явлений; с другой стороны, задавая товарищам нормы и образцы деятельности, демонстрируя способы ее выполнения, ребенок учится контролировать и оценивать других, а затем и себя, что исключительно важно в плане формирования психологической готовности к школьному обучению. В теоретико-методологической основе коммуникативного развития детей педагоги опираются на исследованиях А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, М.С. Кагана, М.И. Лисиной, Д.Б. Эльконина, А. Валлона, Ж. Пиаже, И. Лингарта и др.

Формирование социально заданных коммуникативных новообразований в структуре личности ребенка и его полноценное личностное развитие в целом – цель педагога при целенаправленном организованном освоении форм и способов коммуникативного взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в ходе их совместной деятельности и межличностных контактов.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в возрасте 4-5 лет

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Умения и навыки исследователя, полученные в детских играх и в специально организованной деятельности, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности.

Важно помнить то, что самые ценные и прочные знания – не те, что усвоены путем выучивания, а те, что добыты самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. Самое важное то, что ребенку гораздо легче изучать науку, действуя подобно ученому (проводя исследования, ставя эксперименты, др.), чем получать добытые кем-то знания в готовом виде.

Обучение должно быть «проблемным», т. е. должно содержать элементы исследовательского поиска. Поэтому организация его происходит по законам проведения научных исследований и строится оно как самостоятельный творческий поиск. Т.о. обучение становится творческой деятельностью и в нём есть все, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания.

Структура детского исследования так же, как и исследование, проводимое взрослым ученым, неизбежно включает в себя следующие конкретные этапы: Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования); Выдвижение гипотезы; Поиск и предложение возможных вариантов решения; Сбор материала; Обобщение полученных данных.

Н.Н. Поддъяков выделяет экспериментирование как основной вид ориентировочно - исследовательской (поисковой) деятельности. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Используются разные формы работы с детьми: группой, подгрупповой или индивидуально. Чтобы развивать у детей способность сомневаться, критически мыслить, предпочтение отдаётся групповым и подгрупповым формам работы. Ребенку легче проявить критичность по отношению к сверстникам, чем по отношению к взрослому. Сомнение, догадка, предположение возникает у него при сопоставлении своей точки зрения с мнением другого человека.

### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Восприятие художественной литературы рассматривается как активный волевой процесс, предполагающий не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопререживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. В трудах Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, Б. М. Теплова, А. В. Запорожца, О. И. Никифоровой, Е. А. Флериной, Н. С. Карпинской, Л. М. Гурович и других ученых исследуются особенности восприятия

художественной литературы ребенком дошкольного возраста.

В средней группе ознакомление с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров. В этом возрасте детей необходимо учить слушать сказки, рассказы, стихи, а

Необходимо также следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Очень важно обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей.

В среднем дошкольном возрасте происходят некоторые изменения в понимании и осмысливании текста, что связано с расширением жизненного и литературного опыта ребенка. Дети устанавливают простые причинные связи в сюжете, в целом правильно оценивают поступки персонажей. На пятом году появляется реакция на слово, интерес к нему, стремление неоднократно воспроизвести его, обыгрывать, осмысливать.

Задачи ознакомления с художественной литературой и фольклором.

1. Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;
2. Формировать первоначальные представления об особенностях художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), обеих специфических особенностях; о композиции; о простейших элементах образности в языке;
3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения,
4. Улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов; развивать поэтический слух.

Задача детского сада, как отмечает Л. М. Гурович, заключается в подготовке к долгосрочному литературному образованию, которое начинается в школе.

### **САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД**

Дошкольное трудовое воспитание направляется на воспитание психологической и практической готовности дошкольника к труду. В трудовой деятельности формируются новые виды мышления. Вследствие коллективного труда ребёнок получает навыки работы, общения, сотрудничества, что улучшает адаптацию ребёнка в обществе. Современный этап общественного и экономического развития предъявляет высокие требования к личности ребёнка: отношения к труду как важнейшему общественному долгу. В. А. Сухомлинский говорил, писал, что труд становится великим воспитателем, когда он входит в духовную жизнь воспитанников, даёт радость дружбы и товарищества, развивает пытливость и любознательность, рождает волнующую радость преодоления трудностей, открывает всё новую и новую красоту в окружающем мире. Но А. С. Макаренко говорил, что только при хорошей организации ребёнок испытывает радость от труда, и для успешного решения задач, предусмотренных программой по трудовому воспитанию дошкольников, первостепенное значение имеет создание необходимых условий, которые обеспечивает педагог. Организация детского труда учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей и закономерности их развития. В процессе труда осуществляется также эстетическое и физическое развитие. Педагог при воспитании средствами труда воздействует личным примером. Повседневность труда по самообслуживанию способствует тому, что ребёнок активно усваивает нужные навыки, приобретает практический опыт самостоятельности поведения. Труд, по словам С. А. Макаренко, всегда был основой человеческой жизни и культуры. Поэтому и в воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов. А. С. Макаренко. Труд детей дошкольного возраста является важнейшим средством воспитания. Весь процесс воспитания детей в труде организуется так, чтобы они научились понимать пользу и необходимость труда для себя и для коллектива. Макаренко А. С. считал, что режим - это средство воспитания, правильный режим должен отличаться определенностью, точностью и не допускать исключений. Основным средством воспитания навыков самообслуживания в группах младшего дошкольного возраста - включение каждого ребенка в стабильный режим. Эффективным средством формирования самостоятельности дошкольников, по мнению Логиновой В. И., будет выполнение постоянных трудовых поручений - дежурства.

Такие педагоги как Логинова В. И. и Саморукова П. Г. утверждают, что для формирования самостоятельности, которая в свою очередь, напрямую связана с самообслуживанием необходимо:

1. Специально организовать жизнь детей, создать условия, побуждающие к использованию имеющихся знаний и умений, стимулирующие активную деятельность;
2. Создать интерес к самостоятельным действиям, ставить несложные интересные задачи, требующие самостоятельного решения; привлекать к оценке выполненных работ;
3. Своевременно развивать волю, умения преодолевать трудности, доводить дело до конца.

### **КОНСТРУИРОВАНИЕ**

Отечественный педагог А. С. Макаренко подчёркивал, что игры ребёнка с игрушками – материалами, из которых он конструирует, «ближе всего стоят к нормальной человеческой деятельности: из материалов он создаёт ценности и культуру». Т. о. конструктивная деятельность детей близка к конструктивно-технической деятельности взрослых, и руководство детской

деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на трудовое воспитание дошкольников.

В образовательном процессе педагоги строят занятия на основе разработок некоторых авторов: Л.А. Парамонова в статье "Творческое художественное конструирование" освещает новый подход к обучению художественному конструированию, в основу которого положено обобщение способов конструирования из бумаги в процессе их "распредмечивания". Автор, определяя общую стратегию обучения, выделяет цель данного подхода - формирование у детей умения конструировать самостоятельно и творчески. Данная система обучения предусматривает формы конструирования, обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами деятельности - игрой, как ведущим видом деятельности дошкольников, рисованием и другими. Так ребёнком осознаются способы деятельности, повышается её продуктивность; развивается как само конструирование (повышается мотивация, углубляется замысел в соответствии с игровыми задачами), так и игра, а также описательная и диалогическая речь.

Г. Урадовских в статье "Развитие творческих способностей детей в процессе конструирования из бумаги" раскрывает цель художественного конструирования - развитие у детей творческих способностей с помощью применения в конструировании действий с символическими средствами. Последние, по мнению автора, относятся к сфере выражения отношения к действительности и позволяют обобщить и выразить эмоционально-познавательный опыт в определённых жизненных ситуациях.

Л.В. Трубайчук в монографии "Дошкольное детство как развивающийся социокультурный феномен" рассматривает развитие познавательной компетенции детей дошкольного возраста. Анализируя исследования Л.С. Выготского, В.Н. Мясищева, Л.А. Венгера и других, автор выявляет позитивное влияние познавательной компетенции на качество мыслительной деятельности и усвоение знаний, являющихся стимулом для развития волевых качеств, а также служит основой для совершенствования способностей и склонностей к различным видам творческой деятельности.

Благодаря различным видам изобразительной деятельности и конструированию ребёнок отделяет свойство предмета от него самого. Свойства или признаки предмета становятся для ребёнка объектом специального рассмотрения. Названные словом, они превращаются в категории познавательной деятельности. Таким образом, в деятельности ребёнка-дошкольника возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. По мнению Л.В. Трубайчук, так ребёнок начинает видеть мир в категориальном ключе, процесс восприятия интеллектуализируется.

Учебное пособие "Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию" под редакцией Н.П. Сакулиной создано на основе достижений передовой практики и с учётом результатов научных исследований в области детской изобразительной деятельности. В разделе "Педагогические основы обучения изобразительной деятельности" рассматривается организационно-методическая работа по конструированию в дошкольном образовательном учреждении. Глава "Конструирование" раскрывает значение конструирования для всестороннего развития ребёнка-дошкольника, методику обучения конструированию в разных возрастных группах.

Автор программы "Цветные ладошки" И.А.Лыкова в методическом пособии "Экопластика" раскрывает содержание творческих занятий по созданию детьми 4-7 лет оригинальных аранжировок, аппликативных картин, лесных скульптур, флористических композиций из таких материалов, как: листья, ветки и плоды деревьев, садовые и декоративные цветы, ржаная и художественные образы всегда уникальны, потому что создаются в сотворчестве с великим художником – Природой.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в возрасте 4-5 лет

Основное значение изобразительной деятельности заключается в том, что она является средством эстетического воспитания. В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия и эмоций, которые постепенно переходят в эстетические чувства, содействующие формированию эстетического отношения к действительности. Рисование в детстве оказывает огромное влияние на всестороннее развитие личности ребенка и, прежде всего, на его эстетическое развитие. Важно в этом возрасте подвести малыша к пониманию прекрасного, сформировать умение самому создавать красивое, воспитывать эстетические чувства (чувствия формы, цвета, композиции). Изобразительная

деятельность – это специфическое образное познание действительности. Как всякая познавательная деятельность имеет большое значение для умственного воспитания детей. Занятия рисованием приучают малыша действовать самостоятельно, быть занятым делом. Исследования ученых (Л. С. Выготский, Б. М. Теплова, Е. А. Флерина, Н. П. Саккулина, Н. А. Ветлугина, Т. С. Комарова, Г. Г. Григорьева и др.) показывают, что занятия рисованием в детстве положительно влияют на развитие интеллектуальных, эмоциональных, моторных и других способностей ребенка.

В нашем детском саду занятия рисованием способствует и умственному развитию детей. Они узнают инструменты, которыми можно рисовать (фломастер, карандаши, кисть), их свойства, выделяют эти предметы как специфические для этого вида деятельности. В детском саду специалисты знакомят с разными видами искусства (живопись, графика, архитектура, народное и декоративно-прикладное искусство). На основе формирующихся представлений о предметах и явлениях окружающей жизни в штрихах, линиях, очертаниях стремятся передать изображения реальных предметов. Это требует таких мыслительных операций, как анализ, сравнение. На занятиях изобразительной деятельности дети знакомятся с разнообразием материала (гуашь, акварель, восковые мелки и т. д.) и методами рисования, что побуждает детей к свободе самовыражения и творчеству. Постепенно в ребёнке формируется аккуратность, если таковой не было, старательность и умение доводить дело до конечного результата. Занятия развивают мелкую моторику рук, а так же образное мышление, познавательные и творческие способностей детей, тренируют память и наблюдательность. Полученные знания и навыки расширяют кругозор. Ребёнок становится целеустремлённой и творческой личностью.

Рисование в детском саду – художественно-творческая деятельность, так же, как и деятельность художника, включает определенную технику. Овладеть этой техникой ребенку необходимо для того, чтобы он мог свободно ею распорядиться при решении различных изобразительных задач, наиболее полно выразить в рисунке свои впечатления от происходящих в жизни событий и явлений. По мнению Т. С. Комаровой, обучение детей технике рисования должно осуществляться "не само по себе, не ради технического совершенства изображения, а для того, чтобы ребенок мог выразительно и без особых затруднений создать то изображение, которое он захочет".

#### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в возрасте 4-5 лет

В результате развития основ музыкальной культуры у ребенка формируются первоначальные ценностные ориентации: способность ценить красоту в жизни и искусстве. Творческое восприятие музыки детьми способствует их общему интеллектуальному и эмоциональному развитию. Многие ученые и практики отмечают, что процесс развития музыкального восприятия и музыкально-эстетической культуры детей в условиях сюжетно-игрового взаимодействия будет успешным, если в музыкальном воспитании присутствуют различные виды художественного творчества, используются проблемные ситуации, которые стимулируют музыкальное воображение, творческое мышление ребенка. Важно побуждать ребенка к самостоятельным действиям по осмыслинию содержания музыки, способности выражать свои переживания в активной эмоционально-образной форме. Достаточно эффективным, на наш взгляд, является такой подход к музыкальному развитию дошкольников, при котором реализуется установка на познание музыкального произведения, путем нахождения собственного варианта отношения к услышанному, осознание и утверждение собственных попыток творчества, что позитивно влияет на осмыщенность, глубину и эмоциональность музыкального восприятия.

Для того чтобы организовать игру на музыкальном занятии, необходима не только предварительная подготовка в виде модели игры и игрового материала. Роль педагога в игровой ситуации намного шире и сложнее: он должен быть инициатором и ведущим в игре, уметь принимать на себя любую из предложенных ролей, а также тактично корректировать ее ход, т.е. на педагога возлагаются обязанности инициировать игру, целенаправленно ее развивать, контролировать ее ход. На это указывают исследователи детской игры Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко и Н.А. Короткова, которые пишут о том, что для того чтобы владеть искусством игры, необходимо: уметь организовать начало игры, использовать косвенные методы педагогического руководства ею, создавая проблемные игровые ситуации, активизируя участников, обращаясь к их опыту. Педагог должен содействовать переходу игры на более высокий уровень развития, необходимо уметь включиться в игру на главных или второстепенных ролях, устанавливать с партнерами игровые отношения, важно обучать игре прямым способом (показом или объяснением). Специалисты знают, какими большими возможностями для развития ребенка обладают сюжетно-ролевые, театрализованные игры, сочетающие разные виды художественной деятельности, разные виды искусства: литературные произведения,

изобразительное искусство, театр. Игра является одним из методов воспитания и обучения, одной из форм организации деятельности детей, рассматривается как ведущая деятельность, "внутри которой развиваются психические процессы, подготавливающие переход ребенка к новой, высшей ступени его развития".

#### ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в возрасте 4-5 лет

Полноценное физическое развитие, формирование правильной осанки, двигательных качеств, оптимального двигательного стереотипа через развивающее движение неразрывно связано с гармоничной последовательной организацией нервной системы, ее чувствительных и двигательных центров, анализаторов. В.А. Шишкина отмечает чрезвычайно важную роль движений для развития психики и интеллекта. «От работающих мышц импульсы постоянно поступают в мозг, стимулируя центральную нервную систему и тем самым, способствуя ее развитию. Чем более тонкие движения приходится осуществлять ребенку и чем более высокого уровня координации движений достигает он, тем успешнее идет процесс его психического развития. Двигательная активность ребенка не только способствует развитию мышечной силы как таковой, но и увеличивает энергетические резервы организма».

Учеными установлена прямая зависимость между уровнем двигательной активности и их словарным запасом, развитием речи, мышлением. Они отмечают, что под действием физических упражнений, двигательной активности в организме возрастает синтез биологически активных соединений, которые улучшают сон, благоприятно влияют на настроение детей, повышают их умственную и физическую работоспособность.

Чрезвычайно важно, считают педагоги, влияние мышечной деятельности на формирование естественных изгибов позвоночника. «Для хорошей осанки необходимо равномерное развитие мышц туловища. Правильная осанка имеет не только эстетическое, но и физиологическое значение, т. к. обеспечивает правильное положение и нормальную деятельность внутренних органов, особенно сердца и легких». Особое внимание уделяется использованию физических упражнений на свежем воздухе в разных формах — физкультурные занятия, спортивные упражнения, упражнения на прогулке в летнее время, подвижные игры (Л.В. Карманова, В.Г. Фролов, О.Г. Аракелян, Г.В. Шалыгина, Е.А. Тимофеева и др.). Авторами этих исследований разработаны содержание и методика проведения физических упражнений, направленных на увеличение двигательной активности детей дошкольного возраста, показано положительное влияние сочетания физических упражнений и закаливающего воздействия свежего воздуха на организм детей.

В.Г. Фролов, Г.Г. Юрко отмечают, что при проведении занятий на открытом воздухе дети получают возможность проявить большую активность, самостоятельность и инициативу в действиях. А многократное повторение упражнений в условиях большего пространства в теплое и холодное время года способствует более прочному закреплению двигательных навыков и развитию физических качеств.

Двигательный режим - одно из основных слагаемых здоровья. В него входят не только учебно-тренировочные занятия Двигательный режим - это как раз то, о чем точно сказал Семашко «Физкультура - 24 часа в сутки!» Двигательный режим - это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка. В него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности, в которых четко выступают локомоторные (связанные с перемещением в пространстве) движения детей.

Продолжительность двигательной активности должна составлять не менее 50-60% периода бодрствования, что равняется 6-7 часам в сутки. Самые высокие двигательно-физические нагрузки приходятся на время первой прогулки с 10 до 12 часов.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Образовательную организацию и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной

работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Современное общество нуждается в активной личности, способной к познательно - деятельностной самореализации, к проявлению исследовательской активности в решении жизненно важных проблем. Первоосновы такой личности необходимо заложить уже в дошкольном детстве. Экспериментирование рассматривают как поведение, направленное на поиск и приобретение новой информации из внешнего окружения, символьских структур и т.д. (Поддъяков). Экспериментирование рассматривается как деятельность, включающая компоненты: цель, содержание, средства (модели), действия (обследования), результат - получение новой информации.

Развитие экспериментирования осуществляется в дошкольном возрасте и включает совершенствования умственных действий, целеполагания, обобщения, сравнения. Условиями развития детского экспериментирования являются: - овладение способами действий; - создание развивающей среды; - активизация детского познания и самостоятельности, инициативности; постановка ребенка в активную позицию. Становление всех этапов экспериментирования в пространстве дошкольного учреждения.

В средней группе все наметившиеся тенденции усиливаются: количество вопросов возрастает, потребность получить ответ экспериментальным путём укрепляется. Появляются первые попытки работать самостоятельно. Однако визуальный контроль со стороны взрослого пока необходим - и не только для обеспечения безопасности экспериментирования, но и для моральной поддержки, так как без постоянного поощрения и выражения одобрения деятельность четырёхлетнего ребёнка затухает. В средней группе впервые начинают проводиться эксперименты по выяснению причин отдельных явлений («Этот платочек высох быстрее, почему?» - «потому что мы его повесили на батарею».) При фиксации наблюдений чаще всего используют готовые формы. Но в конце года постепенно начинают применять рисунки. Которые взрослые делают на глазах у детей, а также первые схематические рисунки детей, у которых технические навыки развиты достаточно хорошо.

Педагогические условия развития детского экспериментирования:

- овладение способами действий;
- создание развивающей среды;
- активизация детского познания и самостоятельности, инициативы;
- постановка ребенка в активную позицию.

При организации взаимодействия с детьми во время детского экспериментирования важно, чтобы педагог умел безоценоно принимать все выдвинутые детьми гипотезы, создавал в группе атмосферу творчества и исследовательского поиска, взаимодействовал с детьми с позиции равноправного партнёра, умел незаметно направлять поисковую деятельность детей и подталкивал к решению проблемы в ходе эксперимента, а также мог разделить и поддержать радость детских открытий.

В нашей группе создан уголок экспериментирования, цель которого состоит в активизации детского экспериментирования, познавательной активности и самостоятельности, совершенствования обследовательских действий. Уголок экспериментирования включает разделы: « Песок и вода», «Звук», « Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло», «Резина», «Приборы-помощники», «Природный материал». Материалы расположены в доступном для свободного экспериментирования месте.

Организация экспериментирования подразумевает использование целого спектра методов и приемов, активизирующих познавательные интересы, творческие способности дошкольников. Очень важно уметь применить адекватные способы вовлечения детей в работу. Такими приёмами являются моделирование, развитие наблюдения, создание проблемных ситуаций, использование поисковых вопросов, работа воспитателя по указанию детей, приём допущения сознательного допущения неточностей воспитателем, участие педагога в эксперименте «хитрым, невидимым» способом, чтобы детям казалось, что они всё делают самостоятельно (А.И. Иванова). Для привлечения интереса детей в "исследовательский центр" педагог предлагает детям необычные незнакомые приборы для экспериментирования, материалы с разными свойствами. Для организации и поддержания интереса к экспериментированию педагог использует чтение с детьми научно-познавательной литературы.

Месяц	Тема
Сентябрь	Что любят растения?
Октябрь	Поиск воздуха
Ноябрь	Удивительные свойства воды
Декабрь	Ледяные узоры
Январь	Вода, лед, снег
Февраль	Какая бывает бумага на ощупь?
Март	Какой температуры бывает вода?
Апрель	Волшебный материал
Май	«Черное и белое»

Перспективный план работы  
по опытно – экспериментальной деятельности  
в средней группе № 16 на 2023-2024год

Месяц	Тема	Цели	Задачи	Оборудование:
Сентябрь	«Значение воды в жизни растений»	Формировать представление детей о важности воды в жизни растений.	Расширять знание о состоянии растений осенью Способствовать формированию диалогической речи у детей	1.растения на улице, в группе 2.лейки с водой
Октябрь	«Поиски воздуха»	Расширять знания детей о воздухе	Развивать познавательную активность в ходе экспериментирования. Обогащать словарный запас детей. Развивать наблюдательность, познавательность мышление, память.	1.Уголок экспериментирования 2. Бумага, вата, минеральная вода, пластилин
Ноябрь	«Три состояния воды»	Познакомить детей со свойствами воды	Сравнить свойства воды между собой и их взаимодействие. Формировать интерес детей к познавательно-исследовательской деятельности	1.Уголок экспериментирования 2. Стаканы, вода, снег, лёд, зеркало
	«Тонет тонет» не	Расширять представления детей о свойствах воды	Приобщать к навыкам экспериментирования, развивать словарный запас и диалогическую речь, развивать интерес в ходе эксперимента и позитивный настрой .	1.Уголок экспериментирования 2. Тазик с водой, камни, деревянные предметы, пенопласт, пластмассовая пробка
Декабрь	«Знакомство со строением снежинки»	Расширять представления детей о свойствах снега и льда.	Развивать исследовательские навыки. Развивать мышление , восприятие.	1.Улица 2. лупа, снег
	«Новогодние игрушки из льда»	Продолжать знакомить детей со свойствами льда(прозрачность, гладкость , хрупкость)	Учить детей делать выводы о свойствах льда, отличительных чертах цветных ледяных фигур. Создать атмосферу волшебства и праздника	1. Группа, улица 2 формочки, краски, нитки
Январь	1. «Как снег	Показать детям, что	Развивать	1.Уголок

	становится водой»	снег в тепле становится водой	познавательные интересы через опытно-экспериментальную деятельность	экспериментирования 2. Тазик со снегом
	2. «Льдинка и снежинка»	Формировать исследовательские умения сбора информации об объектах неживой природы: снег и лед (сходства и различия)	Путем практического исследования побуждать детей делать выводы. Развивать память, мышление, внимание, воображение	1. Улица 2. Формочки для песка, лупа
Февраль	1. «Какая бумага режет пластилин?»	Исследовать режущие свойства бумаги.	Путем экспериментирования учить детей делать выводы. Выявлять качества разных видов бумаг	1. Уголок экспериментирования 2. Пластилин, картон, альбомный лист, бумажная салфетка, газета, карандаш
	2. Издаёт ли бумага звуки?	Исследовать звук, который издаёт бумага при сминании	В ходе экспериментирования исследовать разные виды бумаги. Делать выводы в ходе эксперимента. Развивать память, мышление, внимание, любознательность	1. Уголок экспериментирования. 2. Тетрадные листы, газетный лист, альбомный лист, кусок цветной бумаги, бумага для выпечки, простой карандаш
Март	«Холодная, теплая и горячая»	Исследовать температуру воды.	Выяснить с детьми в ходе эксперимента, что вода может быть разной температуры, а так же узнать, как температура влияет на жителей водоёмов	1. Уголок экспериментирования 2. Три ёмкости с водой: холодной, тёплой и горячей, кусочки льда
Апрель	«Куда исчезла вода»	Исследовать свойства песка.	В ходе эксперимента выяснить каким стал песок после того, как его намочили? Выяснить куда исчезла вода? Развивать память, мышление, внимание, любознательность	1. Уголок экспериментирования 2. Стаканчики с песком и водой
	«В почве есть воздух»	Выявить наличие воздуха в почве	В ходе экспериментирования узнать о наличие воздуха в почве и его важности для	1. Уголок экспериментирования 2. Стаканы с водой и почвой

			подземных жителей. Развивать память , мышление, внимание, любознательность	
Май	«Черное и белое»»	Познакомит с влиянием солнечных лучей на материал темного и белого цвета.	В ходе экспериментирования узнать о том, что солнечный свет нагревает темные материалы сильнее, чем светлые. Развивать наблюдательность и смекалку	1Уголок экспериментирования 2.Ткань черного и белого цвета, лист бумаги, карандаш

### Проект «Наши любимые сказки»

Тип проекта: творческий, познавательный

Продолжительность: Краткосрочный, октябрь.

Авторы проекта: Деянова Д.Н., Маткаримова М.Д.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Возраст детей: 4-5 лет

Актуальность проекта: Сказка – волшебный мир, который помогает ребенку приобрести новый важный опыт общения и взаимодействия между людьми , реализовать свои интересы , желания, фантазию, коммуникативные умения. Сказка помогает ребенку стать уверенным и самостоятельным человеком, научиться преодолевать различные препятствия в жизни. Сказка учит ребенка добру, взаимопониманию, эмпатии, взаимопомощи. Сказка развивает творческое воображение и мыслительные операции. Это целый мир, в котором можно играть, творить, радоваться, проявлять креативность.

Сказка приглашает ребенка в мир книги, художественной литературы и искусства. С помощью сказки можно помочь ребенку в решении психологических проблем.

Цель: Способствовать созданию условий для проявления у детей познавательного интереса к русским- народным сказкам, включения детей в совместную театрализованную деятельность.

Задачи:

Развивающие: Развивать у детей творческую активность, желание слушать Сказки, аудиосказки, интересоваться художественной литературой по сказкам.

- Развивать слуховое восприятие, навыки связной диалогической речи, коммуникативные умения.

Воспитательные: Воспитывать у детей эмпатию, эмоциональную отзывчивость, уважение к народным традициям и культуре.

Образовательные: Формировать представление детей о традициях русского народа, о русских-народных сказках.

Методы работы:

1. Наглядный - включают организацию наблюдений; (показ картин, иллюстраций; использование презентации и дидактических пособий).

2. Словесный – слушание рассказов, проведение бесед, чтение сказок.

3. Практический - применение знаний, умений и навыков в практической деятельности.

4. Игровой – проведение подвижных игр.

Предполагаемый результат: После завершения проекта дети приобретут следующие знания:

- развитие интереса к сказкам;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- развитие у детей представлений о русской народной культуре, национальных особенностях характера и быта русского человека.
- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.
- содействие творческому развитию детей;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- формирование устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности, желания участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки;
- развитие заинтересованности родителей к жизни детей в ДОУ.

Этапы реализации проекта:

1 этап – подготовительный

- Формулирование проблемы, определение актуальности цели задач.
- Подбор методического материала, сказок, иллюстративного материала по сказкам, подготовка конспектов для проведения бесед о театре, о сказках.
- Составление плана совместной работы с детьми и родителями.
- Ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта.
- Анкетирование и консультации для родителей. « Сказка в жизни ребенка» « Почему важно читать сказки?»

2 этап – основной, организационно – практический

- чтение и рассказывание русских-народных сказок «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», беседы по сказкам
- рассматривание иллюстраций к этим русским народным сказкам
- проведение настольно-печатных, дидактических, подвижных, словесных игр;
- показ пальчикового, теневого театра сказок
- раскрашивание иллюстраций к сказкам;
- Театрализация сказок « Маша и Медведь» и « Гуси-лебеди»
- беседа «Наши любимые сказки»
- Коллективная работа «Как Аленушка братца Иванушку спасала»;
- консультация для родителей: «Любит ли ваш ребенок театр »;

3 этап – заключительный

- Театрализация сказок « Гуси-лебеди» и « Маша и медведь» с участием детей и родителей.
- анкетирование родителей в конце проекта;

Проект « Наши добрые дела»

Тип проекта: творческий, познавательный, социально-ориентированный.

Продолжительность: Краткосрочный, групповой

Авторы проекта: Деянова Д.Н., Маткаримова М.Д.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Возраст детей: 4-5 лет

Актуальность проекта: Для полноценного, гармоничного психического развития личности необходимо развивать у детей нравственные чувства. Важно способствовать созданию здоровой, доброжелательной и жизнерадостной обстановки. Дети очень искренни и стремятся проявлять по отношению друг к другу заботу и внимательное

отношение. Нравственное воспитание-это первостепенная задача развития дошкольной педагогики в современном обществе. И во все времена. Необходимо формировать у детей представления о нормах гуманного, эмоционально-положительного поведения по отношению к другим людям, природе, живым существам.

Цель: Способствовать созданию условий и игровых проблемных ситуаций для формирования нравственных чувств детей.

Задачи: Формировать у детей представление о различных эмоциональных состояниях людей, представление о понятиях добра и зла.  
Развивать эмоционально-волевую сферу, психические познавательные процессы.  
Развивать коммуникативные умения.  
Воспитывать нравственные чувства, эмпатию.  
Поощрять стремление проявить сочувствие, взаимопомощь.

Методы работы:

1. Наглядный - включают организацию наблюдений; (показ картин, иллюстраций; использование презентации и дидактических пособий).
  2. Словесный – слушание рассказов, проведение бесед, чтение сказок.
  3. Практический - применение знаний, умений и навыков в практической деятельности.
4. Игровой - режиссерские игры, игры-этюды

Предполагаемые результаты:

После завершения проекта дети приобретут представление о различных эмоциональных состояниях людей, о возможных проблемных ситуациях и конструктивных способах их разрешения. Родители узнают о способах развития у детей эмпатии, эмоциональной отзывчивости. У родителей проявится интерес к совместному с детьми взаимодействию.

1 этап - Подготовительный

- Постановка проблемы, определение целей и задач ее решения.
- Подготовка художественной литературы, иллюстраций, дидактических игр и игр для обыгрывания этюдов на выражение эмоциональных состояний и разрешение проблемных ситуаций.
- Наблюдение за поведением детей

- Анкетирование родителей

2 этап - Основной.

- Обыгрывание на игрушках проблемных ситуаций из опыта детей группы.
- Определение эмоциональных состояний персонажей.
- Обсуждение и выбор с детьми возможных способов их разрешения.
- Дидактические игры « Угадай настроение», « Составь портрет»  
« Как поступить»
- Рисование « Какое настроение у моего друга»

- Этюды « У друга, подруги новая игрушка», « Другу подарили подарок», « На что я сержусь», « Как я порадую маму», « Помощь бабушке»
- Беседа « За что нам сказали спасибо»
- Коллективная работа « И баба Яга бывает доброй»
- Консультация для родителей « Как воспитать ребенка отзывчивым»

### 3 этап - Заключительный

- Совместное с детьми и родителями благотворительное дело.  
Сделать своими руками подарки для деток, которым нужна помощь.
- Передать эти подарки нуждающимся детям.
- Беседа - « Какие эмоции настроение у тех ,кто принял подарки, и у вас»

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Образовательной организации с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Образовательной организации;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективный план работы с родителями в средней группе №16 на 2023-2024 г.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 4-5 лет» 2.Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей дошкольного возраста».

Октябрь	1. Выставка поделок из природного материала. 2. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
Ноябрь	1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. «День матери – Мама счастье моё» Совместный досуг с родителями.
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания». 2. Мастер-класс с родителями « Новый год на пороге»
Январь	1. Папка-передвижка « Зимние игры и забавы» 2. Беседа « Осторожно сосульки» 3. Консультация « Осторожно – гололед»
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Совместный спортивный праздник с родителями « К 23 февраля»
Март	1.Подготовка к празднику « 8 Марта» 2. Трудовые обязанности в семье, залог успешности в будущем» 3. Организация огорода в группе.
Апрель	1.День детской книги. 2. Вставка детских книг. 3. Итоговое родительское собрание.
Май	1..Консультация «Памятные места нашего города». 2..Памятка для родителей «Безопасность детей летом».

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов

#### Технология комплексно-тематического планирования

Планирование образовательной работы в Образовательной организации – одна из основных функций управления процессом реализации Образовательной программы. Введение Федеральных государственных образовательных стандартов вносит в действующую структуру планирования значительные изменения. Одним из условий, которые необходимо соблюдать при планировании образовательной работы в Образовательной организации, является комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основой данного принципа является тематическое планирование – особая форма организации психолого-педагогической деятельности в детском саду, объединяющие все виды детской деятельности в течение определённого промежутка времени.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Отличительной особенностью комплексно – тематического планирования является то, что исследуемый «объект» рассматривается не отдельно, не обособленно, а в комплексе с другими предметами, явлениями, событиями, что способствует установлению причинно-следственных взаимосвязей между ними, выявлению последствий влияния друг на друга, роли человека и так далее. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Такой подход позволяет повысить познавательный интерес ребенка, способствует формированию у него целостного восприятия окружающей действительности и стимулирует развитие его интеллектуальных и личностных качеств.

Комплексно-тематический принцип отражает особенности образовательной деятельности дошкольников, поэтому позволяет достичь лучшего качества образования, более высоких результатов развития детей, создает условия для того, чтобы каждый ребенок на своем уровне возможностей проявлял интерес при освоении учебных задач, участвовал в доступных ему видах детской деятельности. И при этом испытывал адекватные возрасту учебные нагрузки.

Месяц	Неделя	Темы (3 – 7 лет)
Сентябрь «Детский сад»	1	До свиданья, лето
	2	Моя безопасность
	3	Наш детский сад
	4	Я и мои друзья
Октябрь «Осень»	1	Витамины
	2	Хлеб – наше богатство
	3	Лес – наше богатство
	4	Животные и птицы наших лесов
	5	Такая разная осень
Ноябрь «Семья»	1	Мой родной дом. Безопасность в доме
	2	Посуда. Продукты питания
	3	Семья. День матери
	4	Братья наши меньшие
Декабрь «Зима»	1	Зимушка - зима
	2	Зимующие птицы
	3	Одежда. Обувь. Головные уборы
	4	Новый год – семейный праздник
Январь «Зима»	1	Каникулы
	2	Зимние забавы
	3	Зимние олимпийские игры
	4	Животные севера
Февраль «Наша Родина»	1	Путешествие на транспорте
	2	Наша Родина – Россия
	3	Кем быть?
	4	На страже Родины
Март «Весна»	1	Весна. Перелётные птицы
	2	Весна. Мамин праздник
	3	Животный мир
	4	Я в мире искусства
	5	Неделя детской книги
Апрель «Мир вокруг нас»	1	Спорт. Здоровый образ жизни.
	2	Космос
	3	ПДД
	4	День Земли
Май «Родной край»	1	День Победы
	2	Народная культура и традиции
	3	Город над Невой
	4	Лето красное

Июнь-Июль «Лето»	1	Юные экологи
	2	Цветы. Насекомые
	3	Музыкальная неделя
	4	Неделя спорта
	1	Неделя здоровья
	2	Неделя путешествий

Взаимодействие ГБДОУ с социальным окружением.

В рамках преемственности Образовательное учреждение взаимодействует с ГБОУ СОШ №285. Стороны осуществляют совместную деятельность в области образования и воспитания по подготовке детей к обучению в школе и дальнейшему их обучению. С целью построения единого образовательного пространства и совершенствования путей сотрудничества детского сада и школы проводятся следующие мероприятия.

Сотрудничество с центральной районной детской библиотекой «Радуга» и семейной библиотекой «Биар». Оказание методической помощи в организации работы с дошкольниками в восприятии художественной литературы.

Взаимодействие с центром Физической Культуры Спорта и Здоровья Красносельского района. Старшие дошкольники участвуют в районных спортивных соревнованиях «Папа, мама, я - спортивная семья»; так жеходят на экскурсии , на спортивные тренировки. Принимают активное участие в акциях «Выбираю спорт», «Кросс нации».

Сотрудничество с ГБУЗ № 91 для объединения взаимных усилий и возможностей в сфере медицинского обслуживания в дошкольном учреждении. Более подробно линии взаимодействия прописаны в договоре.

Сотрудничество с детским домом юношеского творчества. Оказание методической помощи в организации и проведении непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками, посильное участие в массовых праздниках и выставках декоративно-прикладного творчества.

Сотрудничество с муниципальным образованием МО Константиновское. Проведение спортивных соревнований, выставок детского творчества, участие в массовых развлекательных мероприятиях. Физкультурно-оздоровительная работа в ГБДОУ детский сад № 34 включает в себя следующие разделы:

Система физкультурно-оздоровительной работы на год

План профилактико-оздоровительной работы с детьми

План физкультурно-оздоровительных мероприятий

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий на летний период

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Задачи Коррекционно-развивающей работы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Образовательной программы и социализации в Образовательной организации; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума Образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк Образовательной организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

дети с нарушениями речи

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении Образовательной организации;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безднзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (занесенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Образовательной организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## Содержание Коррекционно-развивающей работы

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей верbalной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающей работы включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с нарушениями речи согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования в условиях Логопедического пункта, с целью формирования полноценной речевой функции.

Основными задачами Логопедического пункта являются: своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, осуществление диагностики речевого развития; определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей

ребенка; проведение профилактики и пропаганды логопедических знаний среди педагогов Образовательного учреждения, родителей и населения микрорайона. Комплектование логопедического пункта осуществляется по возрастному принципу из числа обучающихся 5-7 лет с нарушениями речи, посещающих Образовательное учреждение. В логопедический пункт зачисляются воспитанники дошкольного образовательного учреждения, имеющие различные нарушения речи (фонетические нарушения (НПОЗ); фонематические нарушения; фонетико-фонематическое недоразвитие речи).

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;  
снижение тревожности;  
помощь в разрешении поведенческих проблем;  
создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциальному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к Образовательной организации. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## 2.8. Рабочая программа воспитания.

Целевой раздел Программы воспитания.

### Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### Общие задачи воспитания:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о доброе и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

5) объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей.

### Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и	Здоровье,	Понимающий ценность жизни, владеющий основными

оздоровитель-ное	жизнь	способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад — это совокупность основополагающих принципов и ценностей, на которых строится жизнь и деятельность ДОУ. Опирается на базовые национальные ценности, содержит традиции региона и ОО, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, Образовательной организации.
2. Традиции и интересы семей воспитанников
- 3.Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений.

Основой реализации Программы воспитания являются примерные темы (праздники, мероприятия, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес. Каждая из тем в рамках направлений воспитательной работы представлена в соответствующем модуле:

Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»

Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»

Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Модуль «Традиции и праздники»

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;  
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  
содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  
воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  
создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;  
поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  
приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  
воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### Содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в ГБДОУ детский сад № 34 Красносельского района СПб в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»

Нравственно-патриотическое воспитание рассматривается в программе как одна из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста. Оно осуществляется во всех видах детской деятельности и предусмотрена во всех разделах основной образовательной программы и во всех возрастах.

Содержание программы призвано обеспечить воспитание у ребенка с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, Родине, уважение к людям разных национальностей, государственной символике (гимну, флагу, гербу Российской Федерации). В процессе нравственно-патриотического воспитания у ребенка развиваются гуманные чувства, формируются этические представления, навыки культурного поведения, социально общественные качества, уважение к взрослым, ответственное отношение к выполнению поручений, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.

Система работы по нравственно - патриотическому воспитанию в Образовательной организации строится последовательно, начиная с младшего возраста с поэтапным усложнением в соответствии с опытом детей, с учетом принципа развивающего обучения. Ежемесячно проводятся образовательная и совместная деятельность детей и взрослого по каждой теме. Каждый месяц рассматривается определённая тема.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.

Реализация задач по патриотическому воспитанию возможна при тесном взаимодействии специалистов. Работая планомерно и последовательно, каждый педагог использует те приемы и формы, которые наиболее приемлемы для конкретного ребенка с учетом уровня его индивидуального развития.

#### Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»

Содержание модуля направлено на достижение целей гармоничного физического развития дошкольника. Включение детей в двигательную, познавательно-исследовательскую деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства, способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни: бережного отношения к своему организму, овладению необходимыми гигиеническими навыками; у детей формируется уверенность в себе, появляется чувство удовлетворения от развивающейся ловкости, смелости, быстроты и красоты движений. Развивается самосознание ребенка, образ физического «Я» становится важным компонентом личностной культуры дошкольника.

Важным моментом является ознакомление дошкольников с первоначальными сведениями об истории олимпийского движения древности и современности как достижения общечеловеческой культуры, что способствует формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями и здоровому образу жизни.

Физическое развитие и культура здоровья реализуется посредством планирования мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие; проведение режимных моментов в соответствии с возрастом; проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима; осуществление педагогического наблюдения за состоянием здоровья каждого ребенка и своевременное информирование медицинского работника об изменениях в его самочувствии; создание в группе развивающей предметно-пространственной среды; осуществление профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей.

В ГБДОУ детский сад № 34 Красносельского района СПб традиционно проводятся «Веселые старты», «Малые олимпийские игры», зимний и летний физкультурные праздники, спортивные праздники, проекты, социальные акции, выставки, День здоровья. В группах проводятся закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения, физкультурные развлечения, проекты.

#### Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Трудового воспитания дошкольников – это формирование всесторонне развитой, творческой личности с ярко выраженной индивидуальностью, обладающую такими важными качествами, как:

ответственность, трудолюбие, коммуникабельность, толерантность, стрессоустойчивость; личность, легко адаптирующуюся к окружающей среде, имеющую рационально организовывать и использовать свой потенциал.

Трудовое воспитание и ранняя профориентация реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; приобщении детей к социальному значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Содержание модуля призвано обеспечить сформировать у детей умений и навыков трудовой деятельности и самообслуживания; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; перенос детьми знаний о профессиональной деятельности взрослых в самостоятельную игровую деятельность. Также большое внимание уделяется воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду, чувство долга и ответственности, честности, воспитание умения сотрудничать в коллективной трудовой деятельности, оказывать взаимопомощь.

Выделяются следующие виды детского труда:

самообслуживание (труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей); хозяйственно-бытовой труд (уборка групповой комнаты, участка);

труд в природе (в уголке природы, в цветнике, на огороде, в саду);

ручной труд (поддержание порядка в хозяйстве группы: починка, подклеивание книг, коробок, пришивание оторванных пуговиц, петель, доступный ремонт игрушек и пр.

Национальный проект «Образование»: «Успех каждого ребенка» ставит задачу: формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

Основными направлениями ранней профессиональной ориентации в ГБДОУ детский сад № 34 Красносельского района СПб являются:

профессиональное воспитание (формирование у детей интереса к труду, трудолюбия);

профессиональное информирование (обеспечение детей информацией о мире профессий).

Работа по реализации данного направления осуществляется через:

проведение различных конкурсов для детей, таких, как Дары осени, зимние фантазии, (конкурсное движение позволяет выявить одаренных детей, поддержать индивидуальные способности дошкольников, заинтересовать детей той или иной деятельностью).

проектная деятельность, так темой проекта может стать «Семья профессионалов» (проектная деятельность позволяет двигаться по двум направлениям ранней профориентации: в проектах решаются задачи профессионального воспитания, проект обеспечивает детей информацией о мире взрослых)

сюжетно-ролевые игры, в которых дети отражают впечатления, умения, навыки, полученные на занятиях, экскурсиях и т.д.

проведение различных мероприятий по ранней профориентации дошкольников, которые представлены в виде знакомства детей с разными профессиями, реализация этих мероприятий системно вписывается в календарно-тематическое планирование.

создание банка различных видов информационных ресурсов по ознакомлению детей с профессиями: это и видео ролики, и мультфильмы, и литература, а также методические материалы.

Модуль «Традиции и праздники»

В ГБДОУ детский сад № 34 Красносельского района СПб постепенно складываются свои традиции, которые поддерживают работники, дети и родители и, благодаря которым формируется неповторимый уклад жизни Образовательного учреждения. Традиции являются основой воспитательной работы в ДОУ.

Традиционные мероприятия - это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллектизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности. В ДОУ существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств воспитанников.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта воспитанников в коллективе других детей и взрослых. Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Опираясь на основные принципы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей важное место отводится совместному проживанию русских традиционных праздников, а также национальных праздников, памятных для нашей Родины дней.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Этнокалендарь используется для организации тематических бесед, викторин и праздников, а также проведения предметных недель, национальных праздников толерантности. Формы проведения занятий: обсуждение листов Этнокалендаря (рассматривание и комментирование текстов и иллюстраций); игровые технологии (викторины, конкурсы, ролевые игры и пр.); праздник, концерт, театральная постановка; творческая мастерская; экспериментальная деятельность; учебные прогулки и экскурсии; исследовательская деятельность; просмотр и обсуждение спектакля, концерта.

ГБДОУ детский сад № 34 Красносельского района СПб организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

#### Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

В проведении мониторинговых исследований:

анкетирование

социологические и тематические опросы

В создании условий:

участие в субботниках по благоустройству территории;

помощь в создании предметно - развивающей среды;

оказание помощи в подготовке к различным мероприятиям;

В управлении ДОУ

участие в работе родительского комитета, Совета родителей;

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей:

наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотопортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим» и т.д.;

памятки;

консультации, семинары, конференции;

распространение опыта семейного воспитания;

родительские собрания;

круглые столы;

родительские клубы;

официальный сайт организации;

web-страницы в сети Интернет;

В воспитательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство:

дни открытых дверей;  
дни здоровья, туризма;  
совместные праздники, развлечения;  
встречи с интересными людьми;  
семейные гостиные;  
клубы по интересам для родителей;  
участие в творческих выставках, смотрах, конкурсах, акциях;  
мастер-классы, проекты;  
И иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

#### Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Образовательной организации..

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;  
воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;  
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;  
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;  
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;  
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),  
экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок, библиотек;  
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);  
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).  
совместные спортивные, музыкальные и фольклорные праздники, тематические мероприятия, досуги и развлечения  
проектная деятельность  
консультации, беседы, анкетирование.  
совместные детско-родительские мастер-классы, акции.  
тематические конкурсы, выставки детско-родительских поделок и творчества родителей.  
домашние совместные с детьми просмотры мультфильмов, видеороликов и социальной рекламы на рекомендованных воспитателем сайтам, их анализ и обсуждение (источник ссылок- мет. рек. "Этнокалендаря")

#### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:  
знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;  
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;  
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;  
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;  
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;  
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

#### Социальное партнерство.

Социальное партнерство – это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры; с семьями воспитанников ДОУ.

ГБОУ СОШ №285.

#### Фестиваль военной песни

Участие в празднике, посвящённому Международному дню Земли.

Совместное открытие «Малых зимних олимпийских игр»

С центральной районной детской библиотекой «Радуга» и Семейной библиотекой «Биар»

Участие в конкурсах, тематических мероприятиях

С ФОК Красносельского района.

Участие в районных спортивных соревнованиях «Папа, мама, я - спортивная семья»

Экскурсии на спортивные тренировки.

С детским домом юношеского творчества.

Участие в массовых праздниках, конкурсах и выставках декоративно - прикладного творчества.

Посещение музея воинской славы

ГОУ ДО детский оздоровительно-образовательный центр Красносельского района Санкт-Петербурга "Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности"

Участие в конкурсах, тематических мероприятиях, соревнованиях.

Внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Константиновское

Ежегодное участие в районном конкурсе «Мусорная фантазия»

#### 2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Работа по патриотическому воспитанию строится таким образом, чтобы обеспечить решение следующих задач:

-формирование интереса к истории своей семьи, родословной, истории города, села, где ребенок живет, чувства сопричастности к ним; бережного отношения, проявляющегося в делах и поступках; интереса к традициям семьи, города и желания им следовать; уважения к защитникам семьи и города и заботливого отношения к ним;

-формирование интереса к народной культуре, духовной связи с родным народом;

-воспитание высоких человеческих эмоций, которые лежат в переживаниях раннего детства;

-формирование в ребенке национального духовного характера;

-развитие способности замечать состояние окружающей природы и адекватно реагировать на него, потребности выразить свои эмоции, отношение к природе родного края в музыкально-поэтических образах, в творческо-продуктивной, игровой деятельности;

-формирование бережного отношения к природе родного края;

Система работы по гражданскому и патриотическому воспитанию в ДОУ строится последовательно, начиная с младшего возраста с поэтапным усложнением в соответствии с опытом детей, с учетом принципа развивающего обучения. Ежемесячно проводятся образовательная и совместная деятельность детей и взрослого по каждой теме. Каждый месяц рассматривается определённая тема.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.

Комплексно-тематический план соответствует направлениям развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях:

Социально – коммуникативное развитие

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения

Обогащение активного словаря

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Художественно – эстетическое развитие

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Овладение подвижными играми с правилами (народными, хороводными, малоподвижными)

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Комплексно-тематический план

Месяц	Тема	Средняя группа
Сентябрь	«Что в имени тебе моем»	Закреплять понятие «моё имя», умение обращаться друг к другу по имени, упражнять в запоминании имен своих товарищей, знания имен родителей и педагогов группы.
Октябрь	«Мой родной Красносельский район»	живу», «Улица, где расположен мой детский сад». Познакомить со зданиями общественного назначения.
Ноябрь	«Генеалогическое древо»	Уточнить понятия «семья», «ФИО», учить устанавливать простые родственные связи, определять, кто в семье старший, кто младший.
Декабрь	«Маленьким детям большие права»	Дать детям возможность «увидеть» свои права в произведениях художественной литературы, познакомить в доступной для детей форме с правом ребёнка воспитываться в семье и с правом на любовь и заботу.
Январь	«Олимпийское движение»	Формировать представление детей об Олимпийских играх, зимних и летних видах спорта. Воспитывать любовь к спорту
Февраль	«Наша служба и опасна и трудна»	Формировать первичные представления о профессии полицейских, пожарных, военных, их социальной значимости, о личностных качествах необходимых для этой профессии. Формировать стремление детей к совершенствованию физических качеств, к укреплению здоровья.
Март	«Культурное наследие России»	Развитие у детей интереса к народной культуре, потребности приобщения к народным традициям. Знакомство с культурным наследием России (с народными промыслами и ремеслами, обычаями, традициями и народными играми) Дать детям целостное представление о народных игрушках как об одной из форм народного декоративного искусства. Познакомить с разнообразием народных игрушек.
Апрель	«Широка страна моя родная»	Закреплять знания детей о названии страны. Познакомить с некоторыми российскими городами, реками, морями и т.п. Дать представления о размерах нашей Родины и ее природных богатствах. Продолжать знакомство с природой России. Воспитание любви к природе родных мест, учить любоваться природой, бережно относиться к ней. Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине. Слушать песни и стихи о Родине.
Май	«Моя гордость – Санкт-Петербург»	Дать представление о гербе, о дне рождения города. Познакомить с историей возникновения города, с одной из особенностей Петербурга – расположение на

		<p>множестве рек и каналов. Познакомить детей с некоторыми достопримечательностями Санкт-Петербурга.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к городу, природе, архитектурным памятникам. Формировать чувство патриотизма, прививая любовь к родному городу.</p>
Июнь-июль	«Россия – наше Отечество»	<p>Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине. Закрепить и обобщить знания детей о государственной символикой: флаг, герб, гимн, язык, традиции. Уточнить и систематизировать знания о столице России, формировать представления о Москве как о главном городе нашей страны.</p>

Описание форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Организованная деятельность осуществляется в разных формах (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, режимные моменты, совместная деятельность с семьями воспитанников), осуществляемых в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование).

Реализация задач по патриотическому воспитанию возможна при тесном взаимодействии специалистов. Работая планомерно и последовательно, каждый педагог использует те приемы и формы, которые наиболее приемлемы для конкретного ребенка с учетом уровня его индивидуального развития.

Формы и способы организации деятельности по патриотическому воспитанию

Беседы, просмотр слайдовых презентаций;

Восприятие художественной литературы;

Наблюдение;

ЭксCURсии, встречи с интересными людьми.

Поисково-исследовательская деятельность;

Конкурсы, викторины;

Художественное творчество;

Игры, способствующие адаптации ребёнка в социальном мире, игры, обеспечивающие воспитание патриотических чувств (сюжетно- ролевые игры, подвижные игры, речевые игры, театрализованные, дидактические игры);

Решение проблемных ситуаций;

Целевые прогулки, эксCURсии;

Использование полученных знаний и распространение полученного опыта;

Выступление перед воспитанниками других групп;

Тематические праздники;

Создание коллекций;

Участие в акциях;

Взаимодействие с социумом и др.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы. Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальным окружением

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Важнейшая функция семьи – воспитание и развитие детей, социализация подрастающего поколения. Первые уроки гражданственности дети получают в семье. Жизнь каждой семьи – это часть жизни страны. Уважение в семье достоинства ребёнка – важное условие воспитания гражданственности и патриотизма. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы здесь находятся на первом плане, зависит, какими вырастут дети. В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей.

Знакомство детей с родной природой помогают им пережить чувство прекрасного, что является предпосылкой для восприятия идеи Родины. Детско-родительские отношения могут дать ключ к пониманию сущности патриотизма.

Работа проводится в разных формах:

Совместные праздники и развлечения

Проектная деятельность

Консультации, беседы, анкетирование;

Совместные детско-родительские мастер-классы.

Тематические выставки детско-родительских поделок и творчества родителей.

Конкурсы и выставки.

Фоторепортажи

Домашние совместные с детьми просмотры мультфильмов, видеороликов и социальной рекламы на рекомендованных воспитателем сайтам, их анализ и обсуждение (источник ссылок- мет. рек. "Этнокалендаря")

Акции добрых дел « Большая помочь маленькому другу», «Смастерим кормушку своими руками», «Сбереги дерево» и т.п.

Совместно с родителями организованные спортивные, музыкальные и фольклорные праздники.

Совместное с родителями посещение выставок декоративно-прикладного искусства, музеев, библиотек.

Организованные экскурсии по городу к памятным местам

Оформление папок передвижек

Тематические мероприятия «День туризма», «День народного единства», «День матери», «День прав ребенка», «День конституции», «День толерантности», «Зимние Олимпийские игры», «День снятия Блокады», «Масленица», «День защитника отечества», «День здоровья», «День Космонавтики», «День Победы», «День семьи», «День рождения Санкт-Петербурга» и т.п.

В своей работе используем такие формы работы с родителями, в которых они выступают заинтересованными участниками педагогического процесса. Особенность используемых нами форм работы заключается в том, что они носят не только консультативную, но и практическую направленность и являются системными мероприятиями с участием родителей, воспитателей и детей. Родители помогают детям накапливать многообразный личный опыт, через совместное чтение книг, обсуждение, посещение спортивных соревнований, музеев, экскурсий, выставок, осознание труда как условие развития человека. Их участие в совместной деятельности с детьми и педагогами, в творческих и спортивных конкурсах, занятиях, прогулках, дня здоровья, спортивных и творческих досугах и праздниках сделает эти мероприятия яркими и незабываемыми.

Участие родителей в праздниках, досугах и соревнованиях - это яркие и ожидаемые детьми события, в которых они любят принимать участие, взаимодействуя со сверстниками и родителями, демонстрируя полученные знания и умения. Атмосфера праздника вызывают множество положительных эмоций у детей, а привлечение родителей к проведению этих событий способствует сближению взрослых и детей.

## Технология комплексно-тематического планирования

Месяц	Тема
Сентябрь	«Что в имени тебе моем»
Октябрь	«Мой родной Красносельский район»
Ноябрь	«Генеалогическое древо»
Декабрь	«Маленьkim детям большие права»
Январь	«Олимпийское движение»
Февраль	«Наша служба и опасна и трудна»

Взаимодействие ГБДОУ с социальным окружением.

В рамках патриотического воспитания дошкольников ГБДОУ взаимодействует с:

ГБОУ СОШ №285 (Фестиваль военной песни, Участие в празднике, посвящённому Международному дню Земли, Совместное открытие «Малых зимних олимпийских игр»)

С районными детскими библиотеками «Радуга» «Биар» (Участие в конкурсах, тематических мероприятиях)

С ФОК Красносельского района (Участие в районных спортивных соревнованиях «Папа, мама, я - спортивная семья», Экскурсии на спортивные тренировки).

С детским домом юношеского творчества (Участие в массовых праздниках и выставках декоративно - прикладного творчества, Посещение музея воинской славы).

#### «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»

В работе с детьми разных национальностей необходимо акцентировать внимание детей на общность, на схожесть между ними, а не на различие, прививать интерес к различным культурам мира.

Этнокалендарь используют для организации тематических бесед, викторин и праздников, а также проведения предметных недель, национальных праздников толерантности. Каждый год материалы обновляются – Этнокалендарь обогащается новыми датами, праздниками и событиями, как положено любому календарю. Есть даты, которые неизменны, например, День города или День Победы.

Формы проведения занятий: обсуждение листов Этнокалендаря (рассматривание и комментирование текстов и иллюстраций); игровые технологии (викторины, конкурсы, ролевые игры и пр.); праздник, концерт, театральная постановка; творческая мастерская; экспериментальная деятельность; учебные прогулки и экскурсии; исследовательская деятельность; просмотр и обсуждение спектакля, концерта.

Месяц	Календарь праздников
Сентябрь	1 – День знаний 2- «Я – талантлив» 9 – Международный день красоты 24- Всемирный день моря 27 – День воспитателя и дошкольных работников, -день туризма
Октябрь	1-Всемирный день пожилого человека 1 -Международный день музыки 4-День Гражданской обороны, Всемирный день животных 5-День учителя 9-Всемирный день почты 22- Праздник белых журавлей 26- Курбан- Байрам (главный праздник у мусульман)
Ноябрь	3-День рождения С.Я Маршака 4-День народного единства

	16- Международный день толерантности 20-Всемирный день ребёнка 21- Всемирный день приветствий Последнее воскресенье месяца -День матери
Декабрь	10- Всемирный день футбола - День прав человека 12-День Конституции Российской Федерации 25- Католическое рождество 31- Новый год
Январь	11- Всемирный день спасибо 21- Международный день объятий 27- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	6 – Праздник фонарей 10- День памяти А.С. Пушкина 17- День спонтанного проявления доброты 21- Международный день родного языка - Всемирный день китов 23- День защитника отечества По календарю - Масленица
Март	1-День весны - Всемирный день кошек 8- Международный женский день 21- Всемирный день кукольника 21-Навруз (праздник встречи весны) 22- Всемирный день Балтийского моря 24-30 марта Неделя детской и юношеской книги 27- День театра 31- День рождения К.И. Чуковского
Апрель	1-День смеха -Международный день птиц 2-Международный день детской книги 3-День рождения Х.К. Андерсена 7- Всемирный день здоровья 12- Международный день полёта человека в космос По календарю-Пасха 22- Международный день Земли 29- Международный день танца
Май	1 - Праздник весны и труда 2- День солнца 9- День Победы 15- Международный день семьи 18- Международный день музеев 27- День основания Санкт- Петербурга - Всероссийский день библиотек 28- День пограничника
Июнь	1 – День защиты детей 5 – День охраны окружающей среды 6 – День русского языка 12 – День России
Июль	3 – День ГАИ 12 – День Российской почты 29 – День Военно-морского флота
Август	8 – День Спортсмена 9 – День строителя 22 – День государственного флага РФ

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.

Успешная реализация Образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Образовательной организации, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социальноморальному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальнновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС для детей среднего дошкольного возраста организована с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей и предоставляет необходимые возможности для полноценного физического и психического развития, игровой, познавательной деятельности и общения.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. Развивающая предметно-пространственная среда в Образовательной организации отвечает следующим принципам:

Содержательность и насыщенность:

Соответствие объектов среды возрастным возможностям детей и содержанию программы. Подбор материалов и оборудования в соответствии с темой, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью: в дошкольном-игровая (с 3-5 лет сюжетно-ролевая игра)

Трансформируемость пространства:

РППС изменяется в соответствии с образовательной ситуацией, от меняющихся интересов и возможностей детей.

В младшей и средней группе (начало года) педагог сам организует пространство в соответствии с задачами и содержанием ОП (расположение учебной зоны), учит детей организовывать пространство группы для совместной активной деятельности, учит находить место для индивидуальной спокойной деятельности (или небольшой группой), для уединения. Для этого в среде должны быть разделители (невысокие ширмы, перегородки, заборчики, коврики), маркеры среды (стационарные, меняемые).

Полифункциональность материалов:

В РППС объекты полифункциональны, т.е. выполняют разные функции, решают разные задачи; по-разному используются в детской деятельности. Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность:

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Объекты среды отражают национально-культурные, климатические особенности региона.

Доступность:

Доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс. Свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность:

Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Игровая и издательская продукция сертифицированы, соответствуют требованиям Технического регламента, СанПин.

РППС группы охватывает пять образовательных областей ФГОС ДО

Социально- коммуникативное развитие:

Уголок сюжетно -ролевых игр:

В 16 группе организовано игровое пространство для сюжетно - ролевых игр в магазин, парикмахерскую, больницу, дочки-матери. Для этого в группе имеется:

- кукольная мебель
- набор для кухни, кухонная мебель, плита, мойка, посуда
- куклы
- комплект одежды для кукол
- куклы в одежде разных профессий
- игровые атрибуты ,наборы, игрушки для сюжетно -ролевых игр.
- костюмы и атрибуты для ряженья
- зеркало
- машины, спец. техника

Познавательное развитие:

Уголок патриотического воспитания:

- Символика России и Санкт-Петербурга
- Макеты достопримечательностей города
- Альбомы для рассматривания
- Дидактические игры

Уголок природы:

- Растения и посадки
  - « Огород на подоконнике»
- Макет « Сад и огород»
- Календарь природы
- Лэпбук « Кто в лесу живет»- безопасность в лесу
- Наборы диких и домашних животных
- Дидактические игры экологического содержания
- Иллюстрации
- Природный материал и материал для экспериментирования

Уголок конструирования:

- Настольный и напольный конструкторы
- Конструктор по сюжетам сказок
- Конструктивные дидактические игры « Цветные крышечки», « мозаика»
- Природный и бросовый материала

Речевое развитие:

Уголок развития речи:

- Книги и иллюстрации
- Дидактические игры
- Материал для развития мелкой моторики
- Игры на дыхание

**Художественно-эстетическое развитие:**

**Уголок детского творчества:**

- Материал для лепки- пластилин, kleenka, салфетки
- Материал для рисования — цветные карандаши, восковые мелки, гуашь, кисти для рисования ,раскраски, шаблоны, обводки
- для детского творчества: белая и цветная бумага, белый и цветной картон, ватман, различные виды бумаги и ткань, природный и бросовый материал.

**Уголок музыкально-театрализованной деятельности:**

- Различные виды театра — Би-Ба-Бо, пальчиковый, теневой
- Набор игрушечных музыкальных инструментов
- Маски сказочных персонажей
- Костюмы и атрибуты для ряженья
- Атрибуты для декораций к сказками

**Физическое развитие:**

- Атрибуты для спортивных игр и физической активности- мячи, скакалки, массажные модули, дорожка , фляжки, насыпные мешочки.

Организация предметно-пространственной среды в группе учитывает требования

ФГОС ДО, способствует благоприятному развитию детей 4-5 лет.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Наша группа №16 расположена на втором этаже. Материально-техническое оснащение и оборудование соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. В групповом помещении развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с возрастом и уровнем развития детей, а также с учётом пола ролевой специфики. Помещение группы обеспечено детской и игровой мебелью, соответствующей возрасту детей. Группа оснащена игрушками, игровым материалом и дидактическими пособиями, методической и художественной литературой для развития детей в различных видах детской деятельности.

Групповое помещение оборудовано:

Приёмной- раздевальной

Групповой- игральной- столовой- спальней

Туалетной

Буфетной

В музыкальном зале осуществляется работа по художественно-эстетическому развитию детей: регулярно проводятся музыкальные занятия, праздники и развлечения, просмотры театральных спектаклей. Зал оснащен в соответствии со всеми требованиями для проведения образовательной деятельности с детьми и организации культурно-досуговой деятельности.

Имеются дидактические пособия, различные виды театров, театральные костюмы, музыкальные инструменты, аудиотеки, методическая литература.

В физкультурном зале осуществляется работа по физическому развитию детей, проводятся спортивные праздники и развлечения. Зал отвечает всем предъявляемым требованиям санитарных норм и оснащен необходимым спортивным оборудованием и атрибутами для занятий с детьми.

В кабинете педагога-психолога осуществляется работа по проведению диагностического обследования, консультативной помощи педагогам и родителям. Кабинет оснащен необходимой мебелью, методическим, дидактическим и диагностическим материалом.

В кабинете педагога-психолога осуществляется работа по проведению диагностического обследования , консультационной помощи педагогам и родителям. Кабинет оснащен необходимой мебелью, методическим, дидактическим и диагностическим материалом.

### **Материально-техническое обеспечение:**

Технические средства обучения ( звуковые, визуальные ( зрительные) экранные, аудио-визуальные, мультимедийные системы.

### **Программно-методическое обеспечение:**

#### **Методическая литература:**

Комплект информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» одобрен Экспертным советом по вопросам укрепления толерантности в Санкт-Петербурге при Комитете по внешним связям Санкт-Петербурга, Редакционно-издательским советом Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. Региональный Экспертный совет Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга рекомендовал его для работы в образовательных учреждениях города.

Методические рекомендации по работе с комплексом плакатов «Этнокалендарь в Санкт-Петербурге». Санкт-Петербург: Издательство «Фрегат», 2010 – 2015 гг.

Календарь памятных дат, событий, праздников в культурных традициях жителей Санкт-Петербурга: ЗАО «Фрегат», 2010-2015гг

Электронные видео-книги и материалы интернет-сайтов по нравственно-патриотическому воспитанию.

Г.Я. Затулина « Развитие речи дошкольников» Средняя группа- М.: Центр педагогического образования 2017г.

О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа. М.: « Мозаика-Синтез» 2017г.

О.С.Ушакова «Развитие речи для детей 3-5 лет» М.: ТЦ Сфера,2019г

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г

Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017г

Л.В. Минкевич «Математика в детском саду» Средняя группа – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003»

И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Энциклопедия «Наша Родина-Россия» Издательский дом «Проф-Пресс» 2019

Папки по Петербурговедению («Памятники и архитектуры», «Храмы и соборы», «Памятники Санкт-Петербурга», «Петербург в загадках», «Удивительный Санкт-Петербург»).

**3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы.**

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятка", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвый царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закалыка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыши", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

"Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "МишкаБруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепуриэл и Жучок с золотыми крыльшками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочек", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобляемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.  
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцов, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

### 3.5. Кадровые условия реализации Образовательной программы.

Реализация Образовательной программы в группе № 16 обеспечивается квалифицированными педагогами. В группе работают педагоги: Деянова Дина Нурадиновна , имеет высшее педагогическое образование. В 2000г. закончила факультет дошкольного образования РГПУ им. А.И.Герцена по специальности педагог-психолог; и Маткаримова Майя Джахангировна, имеет высшее образование, закончила курс обучения по специальности - воспитатель детей дошкольного возраста.

### 3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность

переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Образовательной программы и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Примерный режим дня  
Холодный период (сентябрь – май)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
	Средняя группа 12 часов
Прием детей, игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми, родителями термометрия, самостоятельная деятельность	7.00-7.55
Туалет, подготовка к утренней гимнастике	7.55-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность/ либо занятия, игры-занятия	8.10-8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.35
Завтрак	8.35-8.50
Подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия, игры-занятия	9.00-9.50
Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование)	9:50-10.35
Второй завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке	10.45-10.55
Прогулка (игры, наблюдения, инд.работа, труд, самостоятельная деятельность)	10.55-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность/ либо занятия, игры-занятия	12.00-12.20
Обед	12.20-12.35
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.35-12.45
Дневной сон	12.45-15.15
Подъем, туалет, закаливающие процедуры,	15.15-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.35

полдник	15.35-15.50
Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование)/либо занятия, игры-занятия	15.50-16.40
Развивающая, досуговая деятельность , восприятие художественной литературы	16.00-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Вечерняя прогулка (игры, наблюдения, инд.работа, труд, самостоятельная деятельность), уход домой	17.00-19.00

Режим дня может корректироваться в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим дня соответствует:

СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания от 28.01.2021; СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2020; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 от 27 октября 2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

#### Теплый период года (июнь-август)

Организуемая деятельность с детьми		Средняя группа
В хорошую погоду	В плохую погоду	время
Прием детей на участке. Осмотр, беседы о самочувствии детей. Игры средней подвижности, спортивные упражнения, занятия по интересам /рисование, игры с песком, рассматривание книг.../. Индивидуальная работа с ребенком /развивающие игры, упражнения/.	Прием детей в группе. Развивающие, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры по выбору и организуемые воспитателем	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на улице	Гимнастика в физкультурном, музыкальном зале.	8.10-8.20
Возвращение с улицы. Гигиенические процедуры /туалет. Подготовка к завтраку /дежурство/.		8.20-8.35
Завтрак.		8.35-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Самостоятельные игры по интересам	8.50-9.10
Второй завтрак		

		10.35-10.45
По расписанию со специалистами на улице : занятия по физическому и художественно-эстетическому развитию	Проводятся в залах, увеличивается продолжительность на 10 минут.	9.10-12.00
Прогулка. Организация деятельности на улице: 1. Оздоровительные, закаливающие процедуры / солнечные ванны до 11.00, воздушные ванны в движении, игры с водой с плавающими игрушками, брызгалками/ Организация питьевого режима 2. Организуемая, частично организуемая, самостоятельная игровая деятельность /подвижные, спортивные, хороводные игры; сюжетно-ролевые, настольно-печатные, развивающие, конструктивные, строительные с песком/. 3. Развивающая деятельность: наблюдения в природе, труд в природе; спортивные упражнения, задания на развитие основных движений; знакомство с художественной литературой, художественно-продуктивная /рисование – мелки, карандаши, краски; лепка, конструирование из бумаги, природного материала, плетение и т. д	На время прогулки максимально используются свободные помещения: физкультурный и музыкальный залы для проведения игр большой подвижности, спортивных соревнований, эстафет, ритмопластики; для наблюдений – уголок природы; организация художественно-продуктивной деятельности. Возможно деление детей на подгруппы с подключением помощника воспитателя или интеграцией детей из разных групп под руководством одного воспитателя в конкретном помещении.	9.10-12.00
Возвращение с прогулки: мытье игрушек, туалет, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	Возможен более ранний переход к гигиеническим процедурам и к обеду на 10 – 15 минут.	12.00-12.20
Обед. Гигиенические процедуры		12.20-12.35
Закаливающие процедуры: босохождение по массажным дорожкам. Подготовка ко сну.		12.35-12.50
Дневной сон с широким доступом воздуха без маек.	В холодную, ветреную погоду при закрытых окнах.	12.50-15.20
Подъем детей в индивидуальном режиме /туалет, умывание, воздушные процедуры с комплексом упражнений на профилактику плоскостопия и осанку, ритмопластика, бодрящая гимнастика Одевание, причесывание.		15.20-15.30
Подготовка к полднику.		15.30-15.35
Полдник. Гигиенические процедуры /полоскание рта/.		15.35-15.50
Туалет, подготовка к прогулке.		15.50-16.20
Досуг – 1 раз в неделю: спортивный, музыкальный, театрализованный, интеллектуальный, литературный...	Организация совместной игровой /театрализованной, сюжетно-ролевой/	16.20-17.00

	деятельности, беседы.	
Вечерняя прогулка. Организация игровой, развивающей деятельности с детьми. Самостоятельные игры по интересам. Беседы и консультации с родителями. информационных стендов на участок/	Самостоятельные игры детей по интересам. Индивидуальная развивающая деятельность с детьми.	16.20-19.00

Режим дня может корректироваться в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим дня соответствует:

СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания от 28.01.2021; СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2020; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 от 27 октября 2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4- 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим двигательной активности детей  
в средней группе № 16**

№	Вид двигательной активности.	Время проведения
1.	Утренняя гимнастика (в группе, в физкультурном зале )	Ежедневно 10 минут
2.	Физкультминутки, пальчиковая гимнастика	Ежедневно во время статических занятий 2 минуты
3.	Занятия по физическому развитию (в физкультурном зале)	3 раза в неделю по 20 минут
4.	Занятия по художественно-эстетическому развитию	2 раза в неделю по 20 минут
5.	Динамические переменки между занятиями	Ежедневно 10минут (1раз в день)
6.	Гимнастика после сна с воздушными ваннами и босоходжением	Ежедневно 15 минут
7.	Совместная частично регламентированная двигательная деятельность детей со взрослым (подвижные игры и физические упражнения на прогулке, в группе)	Ежедневно не менее 15 минут в течение дня
9.	Физкультурный досуг (в физкультурном зале)	1 раз в месяц по 20 минут
10.	Индивидуальная работа с детьми над основными движениями (в группе, на прогулке)	Ежедневно по 8-10 минут
11.	Пешеходные экскурсии по микрорайону (ближайшее окружение к территории ДОУ)	1 раз в 2-3 месяца по 10-15 минут
12.	Передвижение по лестнице в течение дня	Выход на прогулку, в музыкальный зал. Физкультурный зал (8 минут)

Суммарный объём двигательной активности соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021

**Учебный план средней группы № 16  
на 2023-2024 учебный год**

№	Образовательные области	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	Познавательное развитие	40 мин	2 ч. 40	22 ч.
2	Речевое развитие	20 мин	1 ч. 20 мин	11 ч.
3	Художественно-эстетическое развитие	1 ч. 20 мин	5 ч. 20 мин	47 ч.

4	Физическое развитие	1ч.	4 ч.	36 ч.
5	Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагогов и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и во второй половине дня.		
6	Итого	3 часа 20 мин.	9 часов 30 мин.	116 часов

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста соответствует  
СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:  
режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;  
при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;  
физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.  
возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы.

#### Сентябрь

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»				
«Что в имени тебе моем»	Социальное Познавательное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели Старший воспитатель

Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»				
«Правила знай, никогда не нарушай»	Физическое и оздоровительное	Группы №3,6,7,15,16,17,18	Развлечения,досуги и спортивные соревнования	Инструктор по ФК
«Основные навыки безопасного поведения ребенка на дороге»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Информирование родителей	Воспитатели
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
«Игра в пионербол»	Физическое и оздоровительное Социальное	Родители (законные представители)	Мероприятие	Старший воспитатель

#### Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

«Профессии работников детского сада»	Трудовое	Все возрастные группы	Мероприятия ранней профориентации	Воспитатели, специалисты
«Я люблю свои игрушки»	Трудовое	Все возрастные группы	Трудовые поручения	Воспитатели

#### Модуль «Традиции и праздники»

«До свиданья лето, здравствуй, детский сад»	Познавательное Социальное	Группы 1,2,10, 5,6,8,11,15,16,18	Музыкальные праздники, развлечения	Воспитатели, музыкальный руководитель
---	------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------

#### Октябрь

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»				
«Петербург при свете фонарей»	Патриотическое Эстетическое	Средняя, старший, подготовительный к школе возраст	Городской конкурс	Старший воспитатель
«Самоварчик добрыми пожеланиями сладкими подарочками»	Духовно-нравственное Эстетическое	Все возрастные группы	Акция приуроченная ко Дню добра и уважения	Воспитатели Старший воспитатель
«Мой родной Красносельский район»	Патриотическое Социальное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
Акция «Большая помощь маленькому	Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Подарки подопечным приюта бездомных	Воспитатели

другу»	Социальное		животных «Полянка»	
<b>Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»</b>				
«В осеннем лесу»	Физическое и оздоровительное	Группы №3,6,7,15,16,17, 18	Досуги и спортивные соревнования	Инструктор по ФК
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
«Засветись»	Физическое и оздоровительное Социальное	Все возрастные группы	Городская акция	Старший воспитатель
<b>Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</b>				
«Сдай макулатуру - спаси дерево!»	Трудовое Социальное	Все возрастные группы	Акция	Воспитатели
День благоустройства территории	Трудовое Социальное	Все возрастные группы	Субботник	Воспитатели
«Фермерское хозяйство»	Трудовое Познавательное Социальное	Все возрастные группы	Мероприятия ранней профориентации	Воспитатели, специалисты
<b>Модуль «Традиции и праздники»</b>				
«Здравствуй осень»	Познавательное Социальное Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Все возрастные группы	Праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели
«Осеняя фантазия»	Трудовое Эстетическое Социальное	Все возрастные группы	Конкурс на базе ДОУ	Воспитатели
«Внимание дети!»	Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное	Все возрастные группы	Мероприятия по ПДД (беседы, викторины, игры, соревнования и т.п.)	Воспитатели, Старший воспитатель

Ноябрь

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
<b>Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»</b>				
«Генеалогическое древо»	Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
«Прояви заботу о	Эстетическое	Все возрастные	Городской конкурс	Старший

животных»	Патриотическо е Социальное	группы		воспитатель, воспитатели
<b>Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»</b>				
«В витаминах наша сила»	Физическое и оздоровительное	Группы №3,6,7,13,14,15,16,17,18	Досуг и спортивные соревнования	Инструктор по ФК
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
<b>Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</b>				
«Строительная компания»	Трудовое	Все возрастные группы	Мероприятия ранней профориентации	Воспитатели, специалисты
«Воспитание личным примером»	Трудовое Социальное Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Работа с родителями	Воспитатели, специалисты
<b>Модуль «Традиции и праздники»</b>				
«И у каждого мама своя»	Познавательное Социальное Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Группа №16	Праздники и Досуги	Воспитатели, музыкальный руководитель, специалисты
19 ноября Акция «День памяти жертв ДТП»	Духовно-нравственное Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Старший воспитатель Воспитатели
<b>Декабрь</b>				
Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
<b>Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»</b>				
«Маленьким детям большие права»	Социальное Познавательное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
22 декабря Всероссийский праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!».	Духовно-нравственное Социальное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели
«Воспитывать ребенка, как это?»	Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Индивидуальные беседы с родителями.	Воспитатели, специалисты

	Социальное			
<b>Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»</b>				
«Зимушка-зима»	Познавательное Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Все возрастные группы	Досуги и спортивные соревнования	Инструктор по ФК
«Спортивные традиции», «Зимние виды спорта»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели Инструктор по ФК
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
<b>Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</b>				
«Кормушка для птиц»	Трудовое Патриотическое	Все возрастные группы	Экологическая акция	Воспитатели
Тематическая неделя «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Трудовое Духовно-нравственное Социальное	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, занятия. Восприятие художественной литературы	Воспитатели, специалисты
«Представления о труде взрослых»	Трудовое Социальное Познавательное	Все возрастные группы	Мероприятия ранней профориентации	Воспитатели
<b>Модуль «Традиции и праздники»</b>				
«Новый год»	Познавательное Социальное Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Все возрастные группы	Праздник	Воспитатели, музыкальный руководитель, специалисты
«Мастерская деда Мороза»	Эстетическое Социальное Трудовое	Все возрастные группы	Конкурс на базе ДОУ	Воспитатели
«Безопасные каникулы»	Физическое и оздоровительное Эстетическое	Все возрастные группы	Конкурс	Старший воспитатель

### Январь

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
<b>Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»</b>				
«Олимпийское движение»	Физическое и оздоровительное Патриотическое	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
«Грани мастерства»	Эстетическое	Воспитатели	Районный педагогический	Старший воспитатель

			конкурс	
<b>Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»</b>				
«Зимние эстафеты»	Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное	Группы №16	Досуги спортивные соревнования	Инструктор по ФК, муз.рук-ль
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
«Засвети сам, засвети ребенка»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы, родители (законные представители)	Акция	Старший воспитатель
<b>Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</b>				
«В мире профессий»	Трудовое Социальное	Все возрастные группы	Мероприятия по ранней профориентации	Воспитатели
<b>Модуль «Традиции и праздники»</b>				
«Зимние забавы»	Познавательное Патриотическое Духовно- нравственное Эстетическое	Группы № 3,4,7,9,10,12,16,17	Музыкальные праздники, развлечения, досуги	Воспитатели, музыкальный руководитель
«Зимние забавы»	Физическое и оздоровительное Социальное	Все возрастные группы	Развлечение	Воспитатели, музыкальный руководитель, специалисты
<b>Февраль</b>				
Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
<b>Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»</b>				
«Наша служба и опасна и трудна»	Патриотическое Познавательное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
23- День защитника отечества	Патриотическое Познавательное	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, занятия. Восприятие художественной литературы	Воспитатели, специалисты
Акция «Большая помощь маленькому другу»	Духовно- нравственное	Все возрастные группы	Подарки подопечным приюта бездомных животных «Полянка»	Воспитатели
Международный день родного языка (21 февраля)	Познавательное Патриотическое	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, выставка детских работ, занятия. Восприятие	Воспитатели, специалисты

			художественной литературы	
Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»				
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»				
Транспортная компания МЧС России (Полицейский участок, Пожарная часть)	Трудовое	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели, специалисты
Модуль «Традиции и праздники»				
«Скорость-не главное!»	Социальное Эстетическое	Все возрастные группы	Акция	Старший воспитатель
«Ай, да, масленица» «Масленичные гулянья»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	Все возрастные группы	Развлечение	Воспитатели, музыкальный руководитель

### Март

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»				
«Культурное наследие России»	Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
«Весенние зарисовки»	Патриотическое Эстетическое	Все возрастные группы	Выставка детских работ	Воспитатели
«Природа и нравственное воспитание»	Патриотическое Эстетическое	Все возрастные группы	Работа с родителями	Воспитатели
Акция «Скорость-не главное!».	Социальное Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Мероприятия по теме	Воспитатели
Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»				
«Мой веселый, звонкий мяч	Физическое и оздоровительное Социальное	Группа №3,6,7,13,14,15,16,17,18	Досуги и спортивные соревнования	Инструктор по ФК
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»				
«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	Социальное Трудовое	Все возрастные группы	Фотоколлаж о профессии мамы	Воспитатели

Модуль «Традиции и праздники»				
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	Эстетическое	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, занятия. Восприятие художественной литературы	Воспитатели, специалисты
«Праздник марта» 8	Познавательное Социальное Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Все возрастные группы	Музыкальные праздники, развлечения, досуги	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель				
Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»				
«Широка страна моя родная»	Патриотическое Познавательное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
12- Международный день полёта человека в космос, 22- Международный день Земли	Патриотическое Социальное Познавательное	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, выставка детских работ, занятия. Восприятие художественной литературы	Воспитатели, специалисты
День рождения Красносельского района	Патриотическое Познавательное	Все возрастные группы		Воспитатели
«День космонавтики-12 апреля»	Патриотическое Эстетическое	Средняя группа	Районный конкурс	Старший воспитатель
«Фантазия и творчество» ИЗО и ДПИ.	Эстетическое Социальное	Все возрастные группы	Районный конкурс	Старший воспитатель
«Большая помощь маленькому другу»	Социальное Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Акция	Старший воспитатель
«Книгообмен. Буккросинг»	Социальное Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Акция	Старший воспитатель
Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»				
«Быть здоровыми хотим»	Познавательное Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое	Группы №1,3,4,5,6,7,9,13,14,15, 16,17,18	Досуги	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
7- Всемирный	Физическое и	Все возрастные группы	Беседы, просмотр	Воспитатели,

день здоровья	оздоровительное		презентаций, занятия. Восприятие художественной литературы	специалисты
«Спортивный инвентарь», «Всемирный день здоровья»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели Инструктор по ФК
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
«В здоровом теле-здоровый дух»	Физическое и оздоровительное Социальное	Средняя группа	Районный конкурс	Старший воспитатель
Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»				
День благоустройства территории	Социальное Трудовое	Все возрастные группы	Субботник	Воспитатели
«Сбереги дерево – сдай макулатуру»	Социальное Трудовое	Все возрастные группы	Сбор макулатуры	Воспитатели
«Лучший огород на подоконнике»	Трудовое Эстетическое	Все возрастные группы	Смотр-конкурс	Старший воспитатель
Модуль «Традиции и праздники»				
«День космонавтики 12 апреля»	Патриотическое Социальное Познавательное	Все возрастные группы	Конкурс	Старший воспитатель
«Мусорная фантазия»	Социальное Трудовое Эстетическое	Все возрастные группы	Конкурс на базе ДОУ	Старший воспитатель
«День юмора и смеха»	Познавательное Патриотическое	Группы №16,17	Музыкальные праздники, развлечения, досуги	Музыкальный руководитель

### Май

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»				
Акция памяти "Бессмертный полк"	Духовно-нравственное Патриотическое	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели , Муз.рук-ль
«Моя гордость – Санкт-Петербург»	Патриотическое Познавательное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»				
	Физическое и		Досуги и спортивные	Инструктор по

«Весёлые старты»	оздоровительное Познавательное	Группы №2,3,6,7,8,10,11,12, 15,16,17,18	соревнования	ФК
«Спортивный инвентарь», «Летние виды спорта» «Знаменитые олимпийцы летних игр» «Спортивные традиции»	Физическое и оздоровительное Познавательное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели Инструктор по ФК
«Игры нашего двора»	Социальное Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Развлечение	Старший воспитатель
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»				
«Все работы хороши»	Трудовое Социальное	Все возрастные группы	Развлечение	Воспитатели, специалисты
Модуль «Традиции и праздники»				
«Мой город Санкт-Петербург»	Познавательное Духовно-нравственное Патриотическое Социальное	Группы №8,15,17,18	Музыкальные праздники, развлечения, досуги	Воспитатели, музыкальный руководитель

Июнь – июль- август

Мероприятия	Направления	Возраст	Форма проведения	Ответственные
Модуль «Нравственно-патриотическое воспитание»				
«Россия – наше Отечество»	Патриотическое Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Мероприятия, запланированные в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений	Воспитатели, специалисты
1 июня - Международный день защиты детей 12 июня - День России 22.08 – День государственного флага РФ	Патриотическое Социальное	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, Восприятие художественной литературы	Воспитатели, инструктор по ФК, музыкальный руководитель
День семья, любви и верности	Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, Восприятие	Воспитатели

(8 июля)	Социальное		художественной литературы	
<b>Модуль «Физическое развитие и культура здоровья»</b>				
23 июня Международный олимпийский день. «Летний спортивный инвентарь» «Оздоровительные спортивные игры» Элементы летних видов спорта с инвентарем	Физическое и оздоровительное Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Тематические мероприятия	Воспитатели Инструктор по ФК
14.08- «День физкультурника» 8.08 – День Спортсмена	Физическое и оздоровительное Духовно-нравственное	Все возрастные группы	Беседы, просмотр презентаций, Восприятие художественной литературы	Воспитатели, инструктор по ФК, музыкальный руководитель
«Дождик озорник»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Развлечения, досуги и спортивные соревнования	Инструктор по ФК, воспитатели
«Здоровье и безопасность детей»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Воспитатели
«Укрепление здоровья дошкольников»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Работа с родителями	Воспитатели
Акция «На зарядку всей семьёй»	Физическое и оздоровительное Социальное	Все возрастные группы	Проведение профилактических мероприятий	Инструктор по ФК Воспитатели
«Летние Олимпийские игры»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	Спортивные соревнования	Инструктор по ФК
<b>Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</b>				
«Наш участок»	Трудовое Эстетическое Социальное	Все возрастные группы	Смотр-конкурс	Старший воспитатель
<b>Модуль «Традиции и праздники»</b>				
«Здравствуй лето	Познавательное Эстетическое	Все возрастные группы	Праздник	Музыкальный руководитель
«Россия моя»	Познавательное Эстетическое	Группы №13,14,15,16,17,18	Досуг Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели

3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений  
Патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Реализовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию помогает развивающая предметно-пространственная среда в группах, создаваемая педагогами детского сада. Организация развивающей предметно - пространственной среды строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого

ребёнка, его склонности и интересы. Разнообразная развивающая среда позволяет организовать различную самостоятельную, совместную, практическую деятельность педагогов и детей. Содержание развивающей предметно-пространственной среды должно соответствовать интересам мальчиков и девочек, периодически изменяться, постоянно обогащаться, обеспечивая «зоны ближайшего развития» детей. Организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют отличительные признаки.

В среднем дошкольном возрасте уголок патриотического воспитания стоит укомплектовать более глубокими дидактическими материалами. В этом возрасте начинает формироваться наглядно-образное мышление, ребенок способен усвоить информацию об отвлеченных предметах.

Уголки пополняются материалом по социально - нравственному воспитанию: фотографиями семейных праздников и традиций, художественной литературой, материалом нравственной тематики, материалом для знакомства детей с «малой родиной» - детским садом, природой, транспортом, архитектурой, профессиями. Сравнение понятий «город - село». Это могут быть фотоматериалы, фотографии родного города с его достопримечательностями, иллюстрации, альбомы, набор открыток, картотеки дидактических игр, тематических папок, различные макеты - группы детского сада, улицы или микрорайона, в котором расположен детский сад, родословное древо детей. Могут быть представлены материалы об истории города.

Материалы по приобщению детей к истокам русской народной культуры - предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно-прикладного искусства (тканые и вышитые изделия: скатерти, полотенца, одежда; керамика: миски, вазы, кувшинчики и другая русская национальная посуда; изделия из соломы, льна, лозы: куклы, звери, птицы, декоративные тарелки, корзины и т.д.; изделия из дерева, украшенные резьбой, росписью, соломкой: шкатулки, панно и др.; русские народные игрушки); различные макеты (крестьянской избы, комнаты-горницы, крестьянского подворья), куклы в национальных костюмах.

Художественная литература по фольклору - сказки, песенки, пословицы, поговорки и т.д. (соответствующие возрасту детей)

Мой край - Элементы государственной и краевой символики — флаг, герб. Материал для ознакомления с защитниками Отечества – подбор иллюстраций, тематические папки, творчество детей по патриотическому воспитанию, например открытки к 23 февраля и т.д.

Методическая литература  
Сентябрь «Что в имени тебе моем».

Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. (Вместе с детьми).

Октябрь «Мой родной Красносельский район»

Атлас Красносельского района Санкт Петербурга

Санкт-Петербург. Красносельский район 1973-2008. Составитель: В.Г.Пежемский

Красносельский район 25. Санкт-Петербург 1998.

Ноябрь «Генеалогическое дерево»

Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. (Вместе с детьми).

Декабрь «Маленьким детям большие права»

Т.А.Шорыгина. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144с.

Г.А.Ковалева. Воспитывая маленького гражданина.: Практическое пособие для работников ДОУ. – М:АРКТИ, 2003. – 80с.

Январь «Олимпийское движение»

Олимпийские дети в детском саду./Автор-сост. И.И.Кучма.-Волгоград: ИТД «Корифей».-96с.

- С.В.Попов. Валеология в школе и дома (О физическом благополучии школьников). СПб: СОЮЗ, 1998, 256с.
- Н.С.Голицына, И.М.Шумова Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2007.-120с.
- О.Б.Казина лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. 2009.-160с.: (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
- Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с.(Вместе с детьми).
- Февраль «Наша служба и опасна и трудна»
- М.Б.Зацепина Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми.-М.:Мозайка-Синтез, 2008. – 112с.

Т.И.Подрезова Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание/Т.И.Подрезова.- М.: Айрис-пресс, 2007. - 128с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Март «Культурное наследие»

З.А.Богатеева Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. для воспитателя детского сада. – 2-е., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1986. – 207с, ил.

Л.А. Лялина. Народные игры в детском саду. Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2008.

О.Л.Князева М.Д.Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПБ.: Издательство «Детство-Пресс», 1998.

Н.А.Рыжова. Мини музей в детском саду - М.: Линка-Пресс, 2008. - 256с.

Н.Юрина. Куклы. М.:Слово,2002.

Е.В.Соловьева, Л.И.Царенко. Наследие. И быль, и сказка...Пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного и младшего возраста на основе традиционной отечественной культуры. – М.: Обруч, 2011.

Ф.Макдональд. Жилища. Пер. с англ. К.А.Толоконниковой. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астель», 2002. – 32с: ил. – (Все обо всем).

О.В.Ботякова Солнечный круг. Детский народный календарь: В помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство Пресс», 2004. – 112с.,ил.

Г.Я.Затулина конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие-М.,Педагогическое общество Росии, 2007.-176 с.

Апрель «Широка страна моя родная»

Н.А.Соротокина. История России. Правдивые сказки: учебно-методическое пособие / Нина Соротокина. – М.: Обруч,2013. – 240с.

Е.К.Ривина. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для дошкольных образовательных учреждений. – М.:АРКТИ, 2004. – 24с.: ил.

Е.К.Ривина. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений – М.:АРКТИ, 2004. – 72с.

Ерохина Е.Л., Круглова Т.А. Государственные символы России: флаг, гимн, Альбом для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2002. – 16с.: ил.

Н.Ф.Виноградова. Моя страна: Россия: Для ст.дошк и мл.шк возраста / Н.Ф.Виноградова,Л.А.Соколова. – 2-е изд. – М.: Провещение. 2001. – 95с.: ил – (Скоро в шк.).

Л.Я.Гальперштейн. Наша земля: Научно-популярное издание-М.:ООО «Росмэн-Издат»,2001.-31с.- (Я открываю мир).

Т.А.Шорыгина. Беседы о русском севере. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96с.

Т.А.Шорыгина. Беседы о воде в природе. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96с.

П.Волцит. Большая энциклопедия юного эколога

Лучич М.В. Детям о природе: Кн. для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 143с.

Л.А.Александрова. Русь – страна городов: книга для чтения по истории с иллюстрациями, макетами, поделками, играми. – М.: Школьная пресса, 2001 – 48с.

Т.И.Подрезова Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание/Т.И.Подрезова.- М.: Айрис-пресс, 2007. - 128с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Май «Моя гордость- Санкт-Петербург»

Г.Т.Алифанова. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008 – 288с.

Б.Н.Сергуненков. Летний сад и зимняя канавка. Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

З.А.Серова. Петербургский задачник для малышей.

Л.К.Ермолаева., И.М.Лебедева. Прогулки по Петербургу. Вып.3. Пред взором Владыки морей – СПб: Химиздат, 1998.

Т.И.Елохина. Улицы Ленинграда. Лениздат. 1989.

Б.К.Пукинский. Знай свой город. – Л.: Лениздат, 1982. – 176с, ил.

Семь чудес Санкт-Петербурга. Страницы истории города. – СПб.: «КОПИ-ПАРК», 2003 – 154с.

А.М.Рожков. Иллюстрированный исторический очерк «На юго-западе Санкт-Петербурга» (из истории Красносельского района).

Педагогические Династии Санкт-Петербурга. Красносельский район. 2010 год.

Н.В.Астахова. История о первом императоре. Петр 1. Книга предназначена для чтения взрослыми детям.

Н.Т.Смиронова. Первые здания Петербурга (архитектурная мозайка).

Т.Кравченко. Путеводитель для детей.

В.В.Нестеров. Знаешь ли ты свой город?

Демонстрационный материал:

Наглядные пособия по истории города. «Памятники Санкт-Петербурга.»

Комплект информационно-справочных материалов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» одобрен Экспертным советом по вопросам укрепления толерантности в Санкт-Петербурге при Комитете по внешним связям Санкт-Петербурга, Редакционно-издательским советом Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. Региональный Экспертный совет Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга рекомендовал его для работы в образовательных учреждениях города.

Методические рекомендации по работе с комплексом плакатов «Этнокалендарь в Санкт-Петербурге»: Санкт-Петербург: Издательство «Фрегат», 2010 – 2015 гг.

Календарь памятных дат, событий, праздников в культурных традициях жителей Санкт-Петербурга: ЗАО «Фрегат», 2010-2015гг

#### IV Дополнительный раздел

##### 4.1 Краткая презентация Программы

Рабочая Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №34 Красносельского района СПб в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028.
- Приказом «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31, а также с учётом:
- Постановления от 28 января 2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания,
- Постановления от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

- Постановления от 27 октября 2020 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

### **Возрастные особенности психического развития детей от 4-х до 5-ти лет.**

Социальные нормы и правила поведения 4–5-летними детьми все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру..

Дети 4–5-лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку( по отметке на плане)

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-роверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это

значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Рабочая программа воспитания.**

Реализация вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений способствует решению задач формирования нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста, обеспечению преемственности воспитательных мероприятий различных уровней системы образования и культуры, координации на муниципальном уровне педагогической и просветительской деятельности: семьи, образовательных и социальных учреждений.