

Занятие «Добро и зло»

Цель: раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.

1. Занятие можно начать со звучания веселой музыки (В. Адигезалов •Мне очень весело»).

Детям предлагается определить ее характер и эмоции, которые они испытывали во время ее прослушивания.

Во время прослушивания музыки взрослый предлагает детям передать эмоциональное состояние, соответствующее настроению музыкального произведения: расслабиться, улыбнуться, подмигнуть.

- Опишите настроение музыки. (*Веселая, праздничная, ясная.*)
- Что вы чувствовали, когда слушали эту музыку? (*Веселье, радость.*)

Взрослый отмечает, что «настроение» музыки, так же как и у человека, бывает разным.

Детям предлагается послушать второй отрывок музыкального произведения, но противоположного характера – «сердитый».

Характер мимических движений меняется: дети сдвигают брови, хмурятся, смыкают губы.

- Что вы чувствовали, когда слушали «сердитую» музыку?
- Какая музыка вам больше понравилась? Почему?

2. *Знакомство со сказочными персонажами*

- В жизни каждого человека бывают случаи, когда в него вселяются «драконы»: гнев, обида, агрессивность, зависть. Эти чувства набрасываются на нас и держат в цепких лапах. Человек становится злым, сердитым, недовольным, он даже может причинять боль и неприятности другим. Вот такой случай произошел с одним из волшебников.

Игровая ситуация

В гости к детям приходят два волшебника: добрый и злой, которые будут совершать самые разные поступки. В качестве игровых атрибутов можно использовать рисунки с изображением доброго и злого выражения лица «волшебников».

Дети определяют: какой волшебник добрый, а какой - злой (по мимике лица).

Я слабым помогать готов,

Попавшим вдруг в беду,

Всегда приветлив и здоров

И правду говорю.

Не жадничаю никогда,

Жалею я других.

Ошибки всем прощу всегда - Забуду я о **них**.

С улыбкой я всегда дружу,

Всегда гостям я рад.

Я дружбой верной дорожу,

Люблю я всех ребят.

А я с улыбкой не дружу

И лишь обидам рад.

Я гневом, злостью дорожу,

Кусаю всех подряд.

Не пожалею никогда,

Нигде и никого.

Люблю на свете я всегда Себя лишь одного.

Беседа о добрых и злых людях

- Кого называют добрым? Кого называют злым?
- Как ведут себя добрые люди? А как ведут себя злые люди?
- Какие слова говорят добрые люди?
- Какие слова говорят злые люди?
- Кого из своих родных или знакомых вы можете назвать добрыми людьми? Почему?
- Приведите примеры злых героев из фильмов, мультфильмов.
- Почему они злые?

Просмотрите фрагмент мультфильма «Приключение кота Леопольда».

(Доктор предлагает выпить коту таблетку «озверина», что- бы тот смог «усмирить» несносных мышат.)

Обсуждение просмотра мультфильма:

- Что случилось с добрым котом Леопольдом?
- Как вел себя Леопольд во время действия «озверина»?
- Почему доктор предложил ему выпить «озверин»?
- Кто вам больше нравится в мультфильме: кот Леопольд или мышата? Почему?

По окончании рисования дети определяют, кому из волшебников какой рисунок они подарят.

В конце занятия добрый волшебник предлагает спеть песенку В. Шаинского «Улыбка».

От улыбки хмурый день светлей.

От улыбки в небе радуга проснется. Поделись улыбкою своей - и она к тебе не раз еще вернется!

Припев: И тогда, наверняка, вдруг запляшут облака,

И кузнечик запиликает на скрипке.

С голубого ручейка начинается река,

Ну, а дружба начинается с улыбки.

Тренинг :эмоций

Детям предлагается показать: шаловливых мышат; сердитых мышат, веселых мышат.

По окончании тренинга взрослый подводит детей к выводу:

- Каким лучше быть: добрым или злым?

Рисование на тему: <•Добрый и злой ,>

Волшебники предлагают детям незаконченные рисунки собственных портретов (пиктограммы) и просят детей помочь им их дорисовать. Во время рисования взрослый обращает внимание детей на передачу эмоционального состояния каждого из волшебников.

(Занятие составлено с использованием книги Семенака С.И. «Уроки добра»)